

Принято
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 5»
Протокол № 1 от 31.08. 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 5»
_____ Т.В. Гергерт
приказ от 31.08.2023 г. № 316

**Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе № 7
общеразвивающей направленности (4-5 лет)
на 2023–2024 учебный год**

Составители:
Федотова Е.А., воспитатель
Румянцева О.В., воспитатель

Содержание Разделы	Содержание разделов	Страница
1. Целевой	1.1. Пояснительная записка	3-4
	1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5-6
	1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	7
2. Содержательный	2.1. Описание образовательной деятельности	8-11
	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	12-13
	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	14-17
	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	18-25
	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	25-29
	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	29-33
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	34-35
	2.3. Особенности образовательной деятельности	36
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	37-39
	2.5. Формы взаимодействия с родителями	39
	2.6. Коррекционно-развивающая работа	
3. Организационный	3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	40
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	41-43
	3.3. Описание материально-технического обеспечения РП	43-44
	3.4. Перечень литературных произведений	44-47
	3.5. Режим и распорядок дня	52-55
	3.6. Комплексно-тематическое планирование	55-57
	3.7. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий	

Вилючинск 2023

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 5» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности 5-6 лет на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
 - Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
 - Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
 - Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 5»;
- Срок реализации Программы: 1 год.

Цель - реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 5» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит педагогическая диагностика. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники средней группы (4-5 лет)	Наблюдение, беседы, занятия	2 раза в год	1 месяц в сентябре 1 месяц в мае	сентябрь; май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p>

	<p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>–</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>–</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым,</p>

	<p>которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>—</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет</p>

	<p>стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. • Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего

	труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать</p>

	<p>целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>3) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,

	<p>гербу, гимну)</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Развитие словаря:</p> <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>

<p>называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	
<p>3) Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>4) Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; состав-</p>	<p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать</p>

<p>лять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте - продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>б) Интерес к художественной литературе</p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. – воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искус-</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других</p>

<p>ства;</p>	<p>частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы,</p>	<p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом</p>

<p>репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>– воспитывать у детей желание прояв-</p>	<p>ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти</p>
--	--

<p>лять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. –</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>4) музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных</p>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей</p>

<p>произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
--	--

<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных,</p>

<p>передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.

	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в</p>

<p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p>
	<p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p>

	<p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
	<p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p>
	<p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение</p>

по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры,

	<p>игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса в группе:

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>

Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность.
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра - экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование.
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - ЧХЛ; – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	Ситуация общения в процессе режимных моментов; <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок;

				– Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности).

	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра. 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность.
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных процессах	Компоненты деятельности
<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой
<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада.
--	--

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
<i>Совместная игра</i>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Творческая мастерская</i>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются

	досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей.

Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Формы взаимодействия с родителями

Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Месяц	Темы	Форма работы	Мероприятие
Сентябрь	«Золотая осень» «Особенности воспитательно - образовательного процесса в средней группе» «Игра, как средство воспитания дошкольников» «Ребёнок и дорога» «Одежда детей в разные сезоны» «Возрастные особенности ребёнка 4-5 лет»		Папка-передвижка Родительское собрание Консультация Консультация Беседа Памятка
Октябрь	«Роль семьи в воспитании ребёнка» «Азбука дорожного движения» «Знаете ли вы своего ребёнка?» «Подарки осени» «Краски осени»		Памятка Консультация Анкетирование Выставка (композиции из овощей, фруктов, семян). Осенний утренник
Ноябрь	«Как провести выходной день с ребёнком» «Одежда детей в группе» «Помогите детям запомнить правила пожарной		Консультации Памятка Фоторамка (к Дню матери)

	безопасности» «Наши любимые мамочки»		Беседа
Декабрь	«Здравствуй зимушка-зима» «Индивидуальный подход к ребёнку» «Правила поведения на утреннике» «Новый год» «Новогоднее волшебство»		Папка-передвижка Консультация Беседа Утренник Оформление группы к Новому году Выставка новогодних поделок
Январь	«Зимние забавы на свежем воздухе» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Профилактика респираторных вирусных заболеваний» «Эмоциональное благополучие ребёнка»		Фотовыставка Консультация Консультация Родительское собрание
Февраль	«Наши замечательные папы» «Искусство наказывать и прощать» «Как правильно общаться с детьми» «День защитника Отечества»		Оформление семейных газет, посвящённых Дню защитника Отечества Памятки для родителей Утренник посвящённый 23 февраля
Март	«Весна-красна» «Мамин день» «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (разнообразная техника: рисунки, пожелания, аппликации) «Физическое развитие вашего ребенка»		Папка-передвижка Утренник, посвященный 8 марта. Выставка детских работ Анкетирование
Апрель	«Дисциплина на улице – залог безопасности» «Играйте вместе с детьми» «Пословицы и поговорки о семье»		Консультации Папка-передвижка
Май	«Роль семьи в речевом развитии ребёнка 4-5 лет» «Что вы ждете от детского сада в будущем году?» «Мы выходим на субботник» «Лето - пора отдыха!»		Итоговое родительское собрание Анкетирование Семейная акция Папка-передвижка

Программа рассматривает взаимодействие с родителями (законными представителями) как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования ребёнка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

2.6. Коррекционно-развивающая работа

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют воспитатели комбинированных групп, педагог-психолог и учителя- логопеды.

Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога с воспитателем:

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию внимания, памяти, понимания, логического мышления;
- совместное обсуждение результатов педагогической диагностики исследований;
- составление индивидуального образовательного маршрута ребёнка и рекомендаций для развития ребёнка;
- обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком;
- индивидуальные консультации и сеансы релаксации;
- подбор и распространение психолого-педагогической литературы;
- помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах;
- выявление наиболее «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвигании их воспитателем на первый план в работе с детьми.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Характеристика воспитанников старшей группы общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год:

Списочный состав группы № в 2023-2024 учебном году – детей 21, из них мальчиков 9 и 11 девочек.

Воспитанники посещают группу четвертый учебный год.

Группа укомплектована по возрастному принципу, а так же на основании оценки психофизических особенностей детей.

Списочный состав группы:

№ п/п	ФИО ребёнка	Год рождения	№ п/п	ФИО ребёнка	Год рождения
1.	Беличенко Аделина	03.06.2019	12.	Минькина Василина	05.12.2019
2.	Бурлакова Таисия	20.05.2019	13.	Рудненко Иван	12.01.2019
3.	Борисова Ульяна	25.05.2019	14.	Свиридов Александр	09.02.2019
4.	Венедиктов Руслан	21.01.2019	15.	Смолянка Виктория	27.04.2019
5.	Дымов Александр	15.05.2019	16.	Цвилёва Валерия	19.11.2018
6.	Елисеев Елисей	25.07.2019	17.	Чичёв Руслан	04.03.2019
7.	Захарова Злата	14.11.2018	18.	Шачкова Вероника	14.01.2019
8.	Кузнецова София	15.04.2019	19.	Шелепов Юрий	25.10.2018
9.	Лебедева Варвара	29.11.2018	20.	Урбан Настасья	26.12.2018
10.	Лищина Илья	25.03.2019	21.	Комар Иван	12.09.2019
11.	Маркова Елизавета	28.04.2019			

Гендерный состав воспитанников:

мальчиков 9 девочек 11

Группа здоровья воспитанников:

1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья
Количество детей - 1	Количество детей - 19	Количество детей - 1

Сведения о семьях воспитанников группы:

	количество
Полная семья	18
Неполная семья	3
Многодетная семья	1
Семья с опекуном	
СВО	1

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет (средняя группа)

Берем из программы за прошлый год

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Центр движения	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: Мячи, обручи, скакалки, кольца, кегли.
Центр коммуникации	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Оборудование: календарь природы; комнатные растения; сезонный материал; паспорт растений; макеты – «Камчатка», «Домашние животные», «Аквариум» литература природоведческого содержания, набор картинок – «Овощи», «Фрукты», «Животные Севера», альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии - «Живая природа», «Кто в домике живет», «Зоопарк», Лото «Ягоды», Домино «Домашние животные», Пазлы «Времена года»; коллекция ракушек, инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал – шишки, камни, ракушки, песок; наглядный материал – Дикие животные, Полевые цветы, Комнатные растения, Птицы.
Центр театра	Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Оборудование: элементы костюмов: автослесарь, почтальон, парикмахер, пожарный, полицейский, капитан корабля, продавец атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Мастерская», «Кафе».
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Оборудование: детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; портреты поэтов, писателей.

Центр коррекции (в комбинированных группах)	Предотвращение и исправление речевых расстройств у воспитанников	Оборудование:
Центр экспериментирования	Расширение познавательного сенсорного опыта детей, развитие интереса к исследованиям, открытиям	Оборудование: дидактический материал по сенсорному воспитанию; дидактические игры; настольно-печатные игры; познавательный материал; материал для детского экспериментирования
Центр уединения	Помощь ребёнку лучше понять своё настроение и самочувствие, а также расширить спектр эмоциональных переживаний	Оборудование: Палатка Коврик
Центр игры	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Оборудование: Куклы (большие, маленькие) Машины (легковые, грузовые), самолеты, юла.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Оборудование: макет перекрестков, районов города; дорожные знаки; машины; литература о правилах дорожного движения; Лото ОБЖ «Чтобы не попасть в беду», «Знаки пожарной безопасности»; Ассоциации «ПДД»
Центр творчества	Развитие эстетического и эмоционального восприятия искусства. Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической и музыкальной деятельности	Оборудование: детские музыкальные инструменты (ложки, металлофон, бубен, губная гармошка, дудочка, колокольчики) ; магнитофон; набор аудиозаписей

Центр конструирования	Развитие творчества, фантазии, самостоятельности. Развитие умений анализировать постройку, её изображение, поощрять к самостоятельному возведению конструкций на основе увиденного.	Оборудование: напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы с крупными деталями;
Центр логики и математики	Стимулирование познавательной активности детей, побуждению их к разнообразной деятельности в области овладения математическими представлениями, умениям, навыкам.	Оборудование: Блоки Дьенеша, счетные палочки, геометрическое лото, дидактический материал.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы

Основные требования к материально-техническим условиям программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Материально-технического обеспечения отражено в инвентарной книге группы и полностью соответствует Рабочей программе.

Информационно - методическое обеспечение

Образовательная область/ наименование	Автор
ОО «Социально – коммуникативное развитие»	
ОО «Познавательное развитие»:	
Экологическое воспитание в средней группе детского сада 4-5 лет	С.Н. Николаева: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва 2022

Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе Мир открытий. 4-5 лет	О.В. Бережнова, Л.Л.Тимофеева Москва «Просвещение» 2023
ИГРАЛОЧКА Практический курс математики для детей 4-5 лет	Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова Москва «Просвещение» 2021
ОО Речевое развитие:	
Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет	Е.В.Колесникова Издательство «Ювента», 2013, с изменениями
Развитие речи. Методические рекомендации к программе Мир открытий. Игры и конспекты занятий	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Москва «Просвещение» 2022
Занятия по развитию речи детей 4-5 лет метод. пособие	Громова О.Е, Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. ТЦ «Сфера» 2021
ОО Художественно – эстетическое развитие:	
Рисование с детьми 4-5 лет	Д.Н. Колдина. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Аппликация с детьми 4-5 лет	Д.Н. Колдина. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Лепка с детьми 4-5 лет	Д.Н. Колдина. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2021
Конструирование в детском саду. Средняя группа	И.А.Лыкова Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2016
«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А.Лыкова Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2017
ОО Физическое развитие:	
Физическая культура в детском саду (4-5 лет) средняя группа	Л.И. Пензулаева МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы от 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдая); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка

Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалева и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.5. Режим и распорядок дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ детей средней группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

<i>Холодный период</i> (с 01 сентября по 31 мая)		<i>Тёплый период</i> (с 01 июня по 31 августа)	
Осмотр, прием, самостоятельная игровая деятельность детей	07.00-08.00	Осмотр, приём, самостоятельная игровая деятельность детей	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10 (10 мин)	Утренняя гимнастика	08.00-08.10 (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность	08.10-08.30	Игры, самостоятельная деятельность	08.10-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
НОД: 1 занятие 2 занятие	09.00-09.20 09.30-09.50	Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Организованная деятельность на участке	09.00-09.10 09.10-09.30
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа	09.50-10.20		09.30-10.20 (50 мин.)
Подготовка к завтраку, Второй завтрак	10.20-10.30 10.30-11.00	Подготовка к завтраку, Второй завтрак	10.20-10.30 10.30-11.00
Прогулка	11.00-12.00 (1 час)	Прогулка	11.00-12.00 (1 час)
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Дневной сон	13.00-15.30 (2,5 часа)	Дневной сон	13.00-15.30 (2,5 часа)
Полдник	15.30-16.00	Полдник	15.30-16.00

Прогулка	16.00-18.00 (2 часа)	Прогулка	16.00-18.00 (2 часа)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.30
Ужин, уход домой	18.30-19.00	Ужин, уход домой	18.30- 19.00

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы (4-5 лет) в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности основной образовательной программы дошкольного образования в период с 01.09.2023 по 31.05.2024

Возрастная группа	Количество учебной нагрузки – НОД по программе					
	в неделю		в месяц		В период с 01.09. 2023 по 31.05. 2024	
	занятий	часов	занятий	часов	занятий	часов
Средняя группа с 4-х до5-ти лет	10	3 часа 20 минут	40	13 часов 20 минут	160	53 часа 20 минут (1 час 20 мин)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Средняя группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	1
	Физическая культура на улице	1
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5
	Ознакомление с природой	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	0,5
	Формирование сенсорных эталонов	0,5
Социально-коммуникативное развитие	Задачи планируются в организованной образовательной деятельности / во всех видах деятельности/ в совместной деятельности, а также в игровой деятельности и в режимных моментах	
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи	0,5
	Подготовка к обучению грамоте	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0,5
	Народное декоративно-прикладное искусство	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструктивная деятельность	1
	Музыка	2
Итого занятий в неделю:		10
Итого часов в неделю:		3 часа 30 мин
Учебная нагрузка		20 минут

*Число 0,5 означает, что непрерывная образовательная деятельность проводится 1 раз в 2 недели в чередовании с другой непрерывной образовательной деятельностью.

Расписание образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	<p align="center">Музыка 9.00 – 9.20</p> <p align="center">Бассейн 11.00–11.20– 1 подг 11.30-11.50-2 подг</p>	<p align="center">Рисование (цветные ладошки) 9.00-9.20</p> <p align="center">Окружающий мир/Ознакомление с природой 9.30-9.50</p>	<p align="center">Физическая культура 9.00-9.20</p> <p align="center">Обучение грамоте/Развитие речи 10.10 – 10.30 – 1 подг 10.40 – 11.00 – 2 подг</p>	<p align="center">ФЭМП 9.00 – 9.20</p> <p align="center">Конструирование 9.30 – 9.50</p>	<p align="center">Народное творчество 10.10 – 10.30</p>
II половина дня	<p align="center">Лепка/Аппликация 15.10-15.30</p>			<p align="center">Музыка 15.30-15.50</p>	

**3.6. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе (от 4 до 5 лет)
на период с 01.09.2023 по 31.05.2024**

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	01.09-08.09	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	«День знаний» - Праздник для детей. Фотовыставка «Как мы отдыхали летом»
Осень	11.09-29.09	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка поделок из овощей и природного материала. «Осень золотая в гости к нам пришла». Развлечение «До свидания, осень!».
Мой город, моя страна	02.10-13.10	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Консультация «Осторожно улица!» Беседа: «Вилючинск, город в котором мы родились»
Моя семья	16.10-27.10	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т.п.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ «Я», помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Оформление фотоальбома «Наша дружная семья» «Рисуем вместе с папой мамин портрет» - Конкурс рисунка

Транспорт	31.10-11.11	Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный; умение рассуждать, делать выводы. Закреплять в активном словаре слова: транспорт легковой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный.	«Ребёнок и дорога» Выставка плакатов «Учим с детьми правила дорожного движения»
Наши добрые дела	13.11-24.11	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Досуг «Доброта спасет мир!»
Зима	27.11-08.12	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детских рисунков на тему «Зимушка – зима!»
Новый год	11.12-30.12	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года.	Утренник «Здравствуй, праздник - Новый год!».
Зимние каникулы	08.01-12.01	Проведение мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления. Прощание с ёлкой.	Развлечение «Прощание с ёлкой!»

Здоровый образ жизни	15.01-26.01	Продолжать расширять представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Развлечение «Снеговик в гостях у ребят»
Я в мире человек	29.01-09.02	Учить осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Развивать знания о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – школьник, подросток, взрослый человек и старый человек). Развивать навыки самообследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам.	Создание альбома «Моя семья»
День защитника Отечества	12.02-23.02	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»
8 марта	26.02-08.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Утренник «Праздник бабушек и мам».
Знакомство с народной культурой и традициями	11.03-22.03	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Проведение праздника «Масленица!»
Книжная неделя	25.03-29.03	Продолжать знакомство с художественно литературой, писателями. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг. Формировать понимание, что книга – источник знаний. Развивать речь. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способность сопереживать героям.	Выставка «Книги, которые мы читаем дома».

Космическая неделя	01.04-12.04	Познакомить детей с понятием «космос». Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы. Формировать первичные представления о космосе, выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.	Совместное изготовление книги с помощью родителей «Космические приключения»
Экологическая неделя	15.04-26.04	Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе.	Театрализованное представление «Старые сказки на новый лад об экологии»
День Победы	29.04-10.05	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Участие в шествии «Бессмертный полк!» Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!»
Весна	13.05-31.05	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка «Навстречу весне» (рисунки, поделки). День открытых дверей «Рисуем вместе!» (оформление рисунков сделанных вместе с родителями) Развлечение «К нам весна шагает!».

На основе комплексно-тематического планирования педагогами группы составляется календарный план воспитательно-образовательной работы на неделю, куда включаются разделы:

- НОД
- самостоятельная деятельность детей
- утренний и вечерний круг
- планирование литературы для чтения на месяц
- планирование прогулок на неделю
- тематические мероприятия в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ
- формы работы с родителями воспитанников на месяц.

3.7. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий

Рабочая программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Сложившиеся традиции ДОУ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№	Праздничные традиционные мероприятия	Сроки проведения
1	«День знаний»	Сентябрь
2	«День воспитателя»	Сентябрь
3	«День города»	Октябрь
4	«Праздник осени»	Октябрь
5	«День Матери»	Ноябрь
6	«Новый год»	Декабрь

7	«Святочные колядки»	Январь
8	«Неделя здоровья»	Январь
9	«День защитника Отечества»	Февраль
10	«Мамин день»	Март
11	«День космонавтики»	Апрель
12	«День Победы»	Май
14	«День защиты детей»	Июнь

**Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности
на 2023/2024 учебный год**

ОО «Речевое развитие»

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	Занятие №1 Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?». ЗКР: звуки с и съ. Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 27-29
	Занятие № 2 Знакомство с многообразием слов. моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий Цель: познакомить с термином «слово», многообразием слов, с простейшим моделированием – изображением слова в виде прямоугольника	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.12-13
	Занятие № 3 Признаки осени. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Цель: Обогащение и активизация словаря; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; составление простых предложений. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Развитие внимания.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.30
	Занятие № 4 Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического

Октябрь

<p>Цель: способствовать пониманию детьми термина «слово» и его правильному употреблению. Развивать внимание и зрительные функции детей посредством «Речевое развитие», «Познавательное развитие», нахождения различий в двух похожих рисунках.</p>	<p>развитие»</p>	<p>слуха у детей 4-5 лет» стр.12-13</p>
<p>Занятие № 5 Моя страна. Мой город. Цель: Закрепление знаний детей о названии нашей страны, столицы; обогащение и активизация словаря; обучение детей ответам на вопросы полным предложением; обучение употреблению предлогов в, на в составе предложения. Развитие мышления, памяти, мелкой моторики руки. Воспитание любви к Родине и к своему городу.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с. 106-110</p>
<p>Занятие №6 Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделирование, рисование иголок ежикам. Цель: знакомить с протяженностью слов (длинные и короткие), что слова могут звучать похоже. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.16-17</p>
<p>Занятие №7 Моя дружная семья. Состав. Занятия членов семьи. Цель: Обогащение и активизация качественного словаря; формирование простого предложения, распространённого однородными подлежащими; практическое употребление слов с уменьшительно-ласкательным значением; согласование существительного с прилагательным в роде; практическое употребление формы родительного падежа единственного числа существительных. Воспитание любви к семье и к членам семьи.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с. 15-18</p>
<p>Занятие №8 Знакомство с многообразием слов. Звучанием их громко, тихо, рисование солнышка. Цель: продолжать знакомить со звучащим словом, упражнять в различении близких по звучанию слов, развивать графические умения посредством рисования округлых и прямых линий.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.18-19</p>
<p>Занятие № 9 Транспорт Цель: упражнять в составлении рассказа по схеме, расширять словарный запас, изменять слова и употреблять их в разных падежах. Развивать диалогическую речь. Понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; использовать в ответах</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 59-61</p>

	сложноподчинённые и простые распространённые предложения; выделять и чётко произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.		
Ноябрь	Занятие № 10 Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках. Цель: закреплять умения сравнивать слова по звучанию. Развивать слуховое восприятие детей, подбирая слова, которые звучат похоже.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.20-21
	Занятие № 11 Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоток» Цель: пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 37-38
	Занятие № 12 Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках. Цель: продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные), продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя схему слова.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.22-23
	Занятие № 13 Признаки зимы. Зимний лес. Цель: Расширение и активизация словаря по теме: образование сложного слова «снегопад»; употребление простого предложения в самостоятельной речи; употребление предлогов на, около, за, под в составе простого предложения; склонение слова «снег» по падежам. Развитие внимания и ловкости.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.Е. Громова. Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с. 72-73,75-77
	Занятие № 14 Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. Цель: продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.24-25
Декабрь	Занятие № 15 Украшение ёлки. Скоро праздник. Цель: Обучение согласованию прилагательного с существительным в роде и согласование глагола в будущем времени с существительным единственного числа творительного падежа в составе простого предложения; составление простого предложения с глаголом в будущем времени; формирование умения классифицировать предметы на основе практических действий;	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.Е. Громова. Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с. 77-79,79-80

	развитие мышления. Воспитание умения работать в коллективе.		
	Занятие № 16 Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского. Цель: продолжать формировать представления о слоге как части речи через деление слова на слоги и подбор схемы к слову.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр.26-27
	Занятие №17 Зима: одевайся теплее! Составление рассказа-описание по лексической теме «Зимняя одежда» Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Цель: Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану. Учить подбирать определения к словам; продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. Упражнять в составлении описании зимней одежды, правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа, стр. 55-57 О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 56-58
	Занятие № 18 Звуки «С – Сь» (песенки большого и маленького насоса), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе. Цель: познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «С-Сь», побуждать различать и произносить изолированно звуки «С-Сь».	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 28-29
	Занятие № 19 Огурец, помидор и другие овощи. Составление описания по теме «Овощи». Цель: упражнять в описании овощей, правильно их называть. Уточнить представления об овощах, учить выделять в овощах определенные свойства.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 40-42
	Занятие № 20 Звуки «З – Зь» знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам. Цель: познакомить детей с твердыми и мягкими согласными, звуками «З-Зь», («песенка большого комара», «песенка маленького комарика») способствовать четкому и ясному произношению звуков (З-Зь)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 30-31
	Занятие № 21 Человек, его части тела. Части тела – мои	«Речевое развитие»	О.Е. Громова. Г.Н.

Январь

Февраль

<p>помощники. Признаки частей тела. Цель: Обогащение и активизация качественного словаря; практическое употребление притяжательных прилагательных и местоимений «мой», «моя», «моё» в составе простого предложения; практическое усвоение простого предложения, распространенными сказуемыми; образование уменьшительно-ласкательной формы существительного в единственном числе; согласование существительного с прилагательным в роде и числе. Учить различать правую и левую стороны своего тела. Развитие слухового внимания, мелкой моторики руки.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с. 18-23.</p>
<p>Занятие № 22 Звуки «С – Сь», «З – Зь» знакомство с твердыми и мягкими согласными, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. Цель: продолжать развивать умение различать твердые и мягкие звуки. С-Сь, З-Зь в словах. Развивать слуховое восприятие, побуждая детей называть первый звук в словах.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 32-33</p>
<p>Занятие № 23 Такие разные куклы? Составление рассказа о любимой игрушке. Цель: упражнять в описании и сравнении кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, трюить законченные предложения, закрепить представления о понятии «мебель»</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 47-49</p>
<p>Занятие № 24 Звук «Ц», рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира Цель: развивать слуховое восприятие, побуждая детей различать и произносить твердый согласный звук «Ц» словах, во фразовой речи.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 34-35</p>
<p>Занятие № 25 Моя мама. Скоро праздник. Цель: Активизация словаря: практическое употребление наречий «старше», «младше» в составе простого предложения; употребление существительных в дательном падеже в составе простого предложения; Развитие мышления и памяти. Воспитание заботливого отношения к маме.</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>О.Е. Громова. Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с.111-116</p>
<p>Занятие № 26 Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки Цель: продолжать развивать фонематический звук и речевой аппарат</p>	<p>«Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова «Развитие фонематического</p>

	детей, побуждая интонационно выделять тверды согласный звук «Ш».		слуха у детей 4-5 лет» стр. 36-37
Март	Занятие № 27 Ознакомление с малыми фольклорными формами. Цель: Познакомить с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорки; научить четко, произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету; Объяснить назначение и особенности колыбельной песни.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова «Развитие речи», с. 89 - 91
	Занятие № 28 Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко Цель: продолжать развивать слух и речевой аппарат у детей, побуждая произносить твердый согласный звук «Ж», закреплять умения делить слова на слоги.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 38-39
	Занятие № 29 Когда слово дает подсказку, образование звукоподражательных глаголов. Цель: упражнять в составлении рассказа, продолжая начало предложения, знакомить с происхождением слов.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 53-54
	Занятие № 30 Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. Цель: способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах, продолжать знакомить с термином «звук»	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 40-41
	Занятие № 31 Где прячутся ежата? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Цель: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек, правильно использовать в речи предлоги В, НА, ПОД, МЕЖДУ.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 54-56
Апрель	Занятие №32 Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С. Михалкова. Цель: продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат у детей, побуждая интонационно выделять твердый согласный звук «Щ» в словах.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 42-43

Май	<p>Занятие №33 Волчок – серый бочок придумывание продолжение рассказа про зайца, белочку и волка Цель: упражнять исходя из набора игрушек, составлении короткого рассказа вместе с воспитателем, (воспитатель начинает рассказ дети его продолжают)</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи «Мир открытий» стр. 58-59
	<p>Занятие №34 звук «Ч», моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов Цель: побуждать интонационно выделять согласный звук в словах. продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» стр. 44-45
	<p>Занятие №35 Признаки весны. Лес весной. Сказка «Снегурочка». Цель: Обогащение и активизация качественного словаря; согласование прилагательного с существительными в роде и числе в составе именных словосочетаний; формирование умения слушать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы по содержанию. Развитие слухового внимания.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.Е. Громова. Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие, с.116-120

ОО «Познавательное развитие»
(Формирование элементарных математических представлений)
ОО «Познавательное развитие»

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<p>Занятие 1 Тема: Повторение Цель: актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения.</p>	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.9-12
	<p>Занятие 2 Тема: Раньше, позже Цель: уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше-позже» («сначала-потом»), тренировать умение, понимать и</p>	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.12-15

	правильно употреблять в речи слова «раньше-позже»	развитие»	
	Занятие 3 Тема: Сравнение по высоте Цель: уточнить представление о пространственных отношениях «выше-ниже», формировать представление о сравнении предметов по высоте	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.15-19
	Занятие 4 Тема: Счет до 4. Число и цифра 4 Цель: формировать представление о числе и цифре 4, умение считать до 4. Соотносить цифру 4 с количеством	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.19-24
	Занятие 1 Тема: Квадрат Цель: формировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах, окружающей обстановке и среди других фигур	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.24-30
Октябрь	Занятие 2 Тема: Куб Цель: формировать представление о кубе. И некоторых ее свойствах, распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.30-34
	Занятие 3 Тема: Вверху, внизу Цель: уточнить пространственные отношения «вверху, внизу», «верхний, нижний», тренировать умения понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.34-37
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»

		«Художественно-эстетическое развитие»	
Ноябрь	Занятие 1 Тема: Сравнение по ширине Цель: уточнить пространственные отношения «шире-уже», формировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.37-41
	Занятие 2 Тема: Счет до 5. Число и цифра 5 Цель: формировать представление о числе и цифре 5, умение считать до 5. Соотносить цифру 5 с количеством	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.41-46
	Занятие 3 Тема: Овал Цель: формировать представление о овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановке, выделять фигуры овальной формы среди фигур разной формы.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.46-51
	Занятие 4 Тема: Внутри, снаружи Цель: уточнить понимания смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.51-54
	Занятие 5 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
Декабрь	Занятие 1 Тема: Впереди, сзади, между Цель: уточнить понимания смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.54-57

	Занятие 2 Тема: Пара Цель: уточнить понимания детьми значение слов «пара», как двух предметов, объединенным общим признаком, закреплять счетные умения	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.57-60
	Занятие 3 Тема: Прямоугольник Цель: формировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры прямоугольной формы среди фигур разной формы	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.60-66
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
Январь	Занятие 1 Тема: Числовой ряд Цель: формировать представление о числовом ряде, закреплять умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, формировать опыт обратного счета от 5 до 1.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.66-70
	Занятие 2 Тема: Ритм (поиск и составление закономерностей) Цель: формировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.71-75
	Занятие 3 Тема: Счет до 6. Число и цифра 6 Цель: формировать представление о числе и цифре 6, умение считать до 6 и обратно, соотносить цифру 6 с количеством	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.75-78
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»

		«Художественно-эстетическое развитие»	
Февраль	Занятие 1 Тема: Порядковый счет Цель: формировать представление о порядковом счете, закреплять умение считать до 6, ориентироваться в пространстве	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.78-82
	Занятие 2 Тема: Сравнение по длине Цель: уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закреплять умение сравнивать по длине путем приложения и наложения	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.83-86
	Занятие 3 Тема: Счет до 7. Число и цифра 7 Цель: формировать представление о числе и цифре 7, умение считать до 7 и обратно, соотносить цифру 7 с количеством	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.86-89
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
Март	Занятие 1 Тема: Числа и цифры 1-7 Цель: закреплять умение считать до 7, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.89-93
	Занятие 2 Тема: Сравнение по толщине Цель: уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», формировать умение сравнивать предметы по толщине.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.93-96

	Занятие 3 Тема: Выше, ниже Цель: уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закреплять умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов. Развивать глазомер	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.96-99
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
Апрель	Занятие 1 Тема: План Цель: формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.99-104
	Занятие 2 Тема: Счет до 8. Число и цифра 8 Цель: формировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8 и обратно, соотносить цифру 8 с количеством	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.104-108
	Занятие 3 Тема: Цилиндр Цель: формировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановке и среди других фигур	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.108-113
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»
Май	Занятие 1 Тема: Конус Цель: формировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет

	окружающей обстановке и среди других фигур	развитие»	лет стр.113-116
	Занятие 2 Тема: Призма и пирамида Цель: формировать представление о призме и пирамиде и некоторых его свойствах, умение распознавать призму и пирамиду в предметах окружающей обстановке и среди других фигур	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.116-119
	Занятие 3 Тема: Повторение Цель: Закреплять представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться по плану.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет стр.119-121
	Занятие 4 Тема: Повторение Работа в рабочей тетради	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка»

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Лепка/аппликация)**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	Аппликация: «Жуки на цветочной клумбе» Цель: Учить составлять полихромный цветок из 2-3 бумажных форм. Подбора красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.24-25
	Лепка: «Мухомор» Цель: Учить детей лепить мухомор из 4 частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.44-45

	изготовления.		
Октябрь	Аппликация: «Золотые подсолнухи» Цель: Учить создавать композиции из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.38-39
	Лепка: «Грибы» Цель: Учить скатывать столбик и соединять его с расплюснутым шаром.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.19-20
	Аппликация: «Цветной домик» Цель: Продолжать учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики или кирпичики. Показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.30-31
	Лепка «Теремок» Цель: Учить лепить столбики и делать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умение работать со стекой, отрезать лишние части столбиков.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.40-41
	Аппликация: «Моя семья» (неваляшки) Цель: Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. Учить передавать слова стихотворения действиями.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 47-48
	Лепка: «Семья матрешек» Цель: Учить лепить предметы овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.44-46
	Ноябрь		

Декабрь	<p>Аппликация: «Поезд мчится «тук-тук-тук». (железная дорога) Цель: Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.22-23</p>
	<p>Лепка «Самолет» Цель: Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад и соединять их. Закреплять умение ориентироваться в частях тела. Развивать мелкую моторику, внимание.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.42-43</p>
	<p>Аппликация: «Рыбки играют, рыбки сверкают» Цель: Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников) Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.134-135</p>
	<p>Лепка: «Аквариум с рыбками» Цель: Учить использовать природный материал(ракушки) при изготовлении поделки, оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение отгадывать загадки.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.48-49</p>
	<p>Аппликация: «Заснеженный город» Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, в технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 43-44</p>
	<p>Лепка: «Елочка» Цель: Учить передавать строение елки, соединяя м/у собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.33-34</p>
	<p>Аппликация: «Зимние забавы» (гирлянда из флажков) Цель: Учить складывать прямоугольник пополам, соединять</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое</p>	<p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5</p>

	с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету.	развитие»	лет» стр. 32-33
Январь	Лепка: «Снежинка» Цель: продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.30
	Аппликация: «Новогодний праздник» (ёлка из леса) Цель: Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы. Учить работать детей вместе.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 34-35
	Лепка: «Лыжник» Цель: Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.31-32
	Аппликация: «Белая снежинка» Цель: продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 31-32
	Лепка: «Лицо клоуна» Цель: Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук, внимание.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.15-16
Февраль	Аппликация: «Части тела и лица» (сказочные герои) Цель: Учить складывать сказочного героя из четырех частей	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 13-14
	Лепка: «Весёлые вертолёт» Цель: Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолёта. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза.	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.96-97
	Аппликация: «Военный корабль»	Познавательное развитие»	Колдина Д.Н.

Март	<p>Цель: Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа.</p>	«Художественно-эстетическое развитие»	«Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 44-46
	<p>Лепка: «Кулон для мамы» Цель: Закреплять умение лепить шар и сплющивать его м/у ладоней. Учить украшать изделие, пользуясь стеклой. Воспитывать любовь к маме.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.46-47
	<p>Аппликация: «Цветы в вазе» Цель: Учить детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 49-50
	<p>Лепка: «Цветик-семицветик» Цель: закреплять умения наносить пластилина картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику, аккуратность.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.47-48
	<p>Аппликация: «Неваляшки» Цель: продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадрата, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 47-48
	<p>Лепка: «Чашка с блюдцем» Цель: Продолжать учить лепить шар. Делать в нем отверстия, выравнивать края пальцами. Развивать умение раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.24-25
Апрель	<p>Аппликация: «Солнышко» Цель: закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 54-55
	<p>Лепка: «Звёзды и кометы» Цель. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.</p>	Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.124-125

	<p>Аппликация: «Ветка вербы» Цель: Продолжать учить детей отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 57-58</p>
	<p>Лепка: «Зайчик» Цель: Учить лепить предметы, используя природный материал.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.38-39</p>
	<p>Аппликация: «Воздушные шары» Цель: Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 58-60</p>
Май	<p>Лепка: «Лодка с веслами» Цель: Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.29-39</p>
	<p>Аппликация: «Весна» (ландыш) Цель: Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Познакомить детей с внешним видом ландыша.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр. 55 -56</p>
	<p>Лепка: «Божья коровка» Цель: Учить детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, крылья, глаза, усики. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания, присоединения, примазывания.</p>	<p>Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.57</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование/Народное творчество)**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
-------	---	-------------------------------------	------------

Сентябрь	<p>Тема: «Рыбка» Цель: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.49-50
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Гриб» Цель: Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.18-20
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
Октябрь	<p>Тема: «Дома для матрешек» Цель: Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.39-40
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Семья неваляшек» Цель: Побуждать детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определенного размера; передавать в рисунке характерные особенности неваляшек.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.45-46
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	

Ноябрь	<p>Тема: «Кораблик» Цель: Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.29-30
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Алоэ» Цель: Продолжать учить рисовать предмет кистью с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.48-49
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Зимний пейзаж» Цель: Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.30-31
Декабрь	<p>Тема: «Снежная баба» Цель: Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скотканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.31-32
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Елочный шар» Цель: Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.33-34
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	

Январь	<p>Тема: «Яблоко спелое, красное, сладкое» Цель: Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.42-43
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Моя зимняя шапка» Цель: Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.27-28
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Есть такие мальчики» Цель: Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.13-14
Февраль	<p>Тема: «Салют» Цель: Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания. Для создания заданного образа.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр. 42-43
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Весёлые матрёшки (хоровод)» Цель: Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления. Развивать чувство цвета, формы, ритма, пропорций.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» стр.106-107
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	

Март	<p>Тема: «Веточка мимозы» Цель: Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.47-48
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Мастера из Городца» Цель: Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.40-42
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Встреча лисы и Колобка» Цель: Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.38-39
Апрель	<p>Тема: «Звездное небо» Цель: Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.52-53
		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	<p>Тема: «Жираф» Цель: Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.50-51

		«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	Тема: «Бабочка» Цель: Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество и воображение.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.59-60
Май	.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	
	Тема: «Разноцветные картинки» Цель: Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр. 56-57
	Тема: «Солнце и облако» Цель: Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки пальчиками точки.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» стр.60-61

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(Конструирование)**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	Конструирование из строительного материала Тема: «Как мы строили и ремонтировали дорожки» Задачи: помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:24-27
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как мы строили лабиринт с кладовкой» Задачи: вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию	«Познавательное развитие, Художественно-	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду

	лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.	эстетическое развитие»	Средняя группа стр:28-31
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как мы построили сказочные домики» Задачи: вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:32-35
	Конструирование из различных материалов Тема: «Как грядки превратились в огород» Задачи: расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:36-39
Октябрь	Конструирование модульное с натуры Тема: «Как цветная капуста росла и выросла» Задачи: вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:40-42
	Конструирование из фруктов и трубочек Тема «Как яблоко стало колючим ежиком» Задачи: вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:44-46
	Конструирование из природного материала Тема: «Как шишки стали лесными жителями» Задачи: продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:50-51
	Конструирование на плоскости (мозаика). Тема: «Как на кустиках постепенно зрели ягодки» Задачи: вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми	«Познавательное развитие, Художественно-	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду

	ягодками, продолжать знакомить с мозаикой. Развивать воображение, чувство цвета и ритма.	эстетическое развитие»	Средняя группа стр:48-49
Ноябрь	Конструирование на плоскости. Тема: «Как натюрморт превратился в портрет» Задачи: расширить опыт конструирования на плоскости. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование -в детском саду Средняя группа стр:54-56
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как мелкий колодец стал глубоким». Задачи: вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:58-59
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как груба превратилась в русскую печку». Задачи: продолжать знакомить детей с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Обыгрыванию построек по мотивам русских народных сказок.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:60-62
	Конструирование из салфеток, фольги и брусков Тема: «Как из искорки вспыхнул костер» Задачи: вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Воспитывать эстетические эмоции, развивать творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:64-65
Декабрь	Конструирование из бумаги и других материалов. Тема: «Как наши пальчики стали театром». Задачи: расширить представление о театре и видах театра для детей (пальчиковый, театр теней, театр кукол). Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:66-67
	Конструирование из цветной бумаги. Тема: «Как бумага стала китайским фонариком». Задачи: начать знакомить детей с культурами мира. Дать первое	«Познавательное развитие, Художественно-	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду

	представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию. желание создавать своими руками праздничное пространство.	эстетическое развитие»	Средняя группа стр:68-70
	Конструирование каркасное из фольги. Тема: «Как фольга стала серебряной птичкой». Задачи: расширить опыт конструирования из фольги. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:71-73
	Конструирование из бумаги. Тема: «Как квадрат превратился в маску с ушами». Задачи: продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:74-75
Январь	Конструирование из снега на прогулке. Тема: «Как снег превратился в семью снеговиков». Задачи: создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширить опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материалов.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:76-77
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как мы построили кровати для 3 медведей» Задачи: уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном людьми для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:78-80
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как избушка встала на куриные ножки». Задачи: вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. создать условия для конструирования избушек на куриных ножках.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:81-83
	Конструирование из бытовых материалов. Тема: «Как лоскутки стали узелковыми куклами». Задачи: приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:84-86

	игрушечного ремесла.		
Февраль	<p>Конструирование из кирпичиков и пластины. Тема: «Как обеденный стол стал письменным». Задачи: расширить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах. Воспитывать устойчивый интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:87-89
	<p>Конструирование из кирпичиков и пластины. Тема: «Как мы вместе строили высокую горку» Задачи: вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов его преобразования в более высокую и безопасную. Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:90-91
	<p>Конструирование из бумаги или картона. Тема: «Как мы конструировали машины (подарки)» Задачи: обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Развивать творческое воображение. наглядно-образное мышление. Чувство формы.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:92-93
	<p>Конструирование по заданным условиям. Тема: «Как мы построили тоннель для машины». Задачи: создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля и обыгрыванию созданных построек.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:94-95
Март	<p>Конструирование из бумаги и соломки Тема: «Как соломка помогла сделать нам открытки» Задачи: вызвать интерес к созданию «золотых» подарков с декоративными элементами из соломки. Воспитывать бережное отношение к природе, желание порадовать мам и бабушек рукотворными подарками.</p>	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр:96-99
	<p>Конструирование из строительного материала Тема: «Как полка превратилась в книжный шкаф» Задачи: Расширять опыт творческого конструирования предметов</p>	«Познавательное развитие, Художественно-	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду

	мебели из строительного материала.	эстетическое развитие»	Средняя группа стр: 100-101
	Конструирование из бытового материала «Как vareжки стали театральными куклами» Задачи: расширять представление о театре как интегрированном искусстве, продолжать знакомить с видами театра для детей (театр теней, пальчиковый, театр кукол). Воспитывать желание игровое и театральное пространство.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 100-101
	Конструирование из строительного материала Тема: «Как загородка превратилась в зоосад» Задачи: расширять опыт создания замкнутых построек по условию (с определенным количеством секций). Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 104-105
Апрель	Конструирование по заданным условиям. Тема: «Как мы построили мосты через речку». Задачи: расширить опыт конструирования мостиков по условию. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 106-107
	Конструирование из строительного материала. Тема: «Вот какие разные у нас звездолеты». Задачи: вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 108-109
М а и	Конструирование из строительного материала. Тема: «Как ворота превратились в красивую арку». Задачи: уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 110-111
	Конструирование из строительного материала. Тема: «Как мы воздвигли обелиски Победы». Задачи: вызвать интерес к конструированию обелисков славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов.	«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 112-113
	Конструирование из бумаги	«Познавательное	И. А. Лыкова

<p>Тема: «Как лист бумаги стал письмом с фронта» Задачи: вызвать интерес к созданию открыток «Фронтной треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День победы». Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.</p>	<p>развитие, Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 114-115</p>
<p>Конструирование из бумаги Тема: «Как листок стал бумажным самолетиком» Задачи: вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.</p>	<p>«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 116-117</p>
<p>Конструирование из строительного материала. Тема: «Как одноэтажный дом стал двухэтажным». Задачи: вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.</p>	<p>«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 118-119</p>
<p>Конструирование из строительного материала. Тема: «как мы вместе построили красивый город!». Задачи: вызвать интерес к созданию красивой композиции «Наш город» из строительного материала. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>«Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Средняя группа стр: 120-121</p>

ОО «Физическое развитие»

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
-------	---	-------------------------------------	------------

Сентябрь	<p>Занятие 1. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p>Занятие 2. Задачи. Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см), после бег (повторить 3-4 раза). Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до кубика (кегли), на расстояние 3-4 метров. Повторить 2 раза.</p> <p>Занятие 3. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 19-21
	<p>Занятие 4. Задачи. Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>Занятие 5. Задачи. Прыжки на двух ногах вверх – «Достань до предмета» (4-5 прыжков). Упражнение выполняется фронтальным способом или поочередно двумя шеренгами (3-4 раза).</p> <p>Занятие 6. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 21-24.

Октябрь	<p>Занятие 7. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную (2-3 раза повторить в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p>Занятие 8. Задачи. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнение выполняется по команде «Бросили!», дети ловят мяч произвольно</p> <p>Занятие 9. Задачи. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 24-26.
	<p>Занятие 10. Задачи. Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Занятие 11. Задачи. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Занятие 12. Задачи. Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 26-29
	<p>Занятие 13. Задачи. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Занятие 14. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 30-32.

<p>с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза). Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через неё, а затем пройти в конец своей колонны. Дистанция 4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>Занятие 15. Задачи. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>		
<p>Занятие 16. Задачи. Учить находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу. Развивая точность направления движения.</p> <p>Занятие 17. Задачи. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч; прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики или набивные мячи), поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого.</p> <p>Занятие 18. Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 33-34</p>
<p>Занятие 19. Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>Занятие 20. Задачи. Лазанья под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом (3-4 раза). Прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза).</p> <p>Занятие 21. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 35-36.</p>

	<p>предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>		
Ноябрь	<p>Занятие 22. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p> <p>Занятие 23. Задачи. Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх, опустить (3-4 раза).</p> <p>Занятие 24. Задачи. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 36-38.
Ноябрь	<p>Занятие 25. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Занятие 26. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (3-4 раза). Страховка воспитателем обязательна. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м (3-4 раза)</p> <p>Занятие 27. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «Змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 39-41.
Ноябрь	<p>Занятие 28. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя

<p>прыжках; в прокатывании мяча.</p> <p>Занятие 29. Задачи. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли). Дистанция 3 м. Выполняется двумя колоннами поточным способом 2-3 раза. Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу.</p> <p>Занятие 30. Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.</p>		<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 41-43.</p>
<p>Занятие 31. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>Занятие 32. Задачи. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз).</p> <p>Занятие 33. Задачи. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 43-45.</p>
<p>Занятие 34. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в положении на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.</p> <p>Занятие 35. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз. Положение рук может быть различным – на пояс, в стороны, за голову. Повторить 2 раза. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Прыжки на двух ногах до кубика (или кегли) на расстояние 3 м (2 раза).</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 45-47.</p>

	<p>Занятие 36. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.</p>		
Декабрь	<p>Занятие 1. Задачи. Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p>Занятие 2. Задачи. Равновесие – ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга) (2 раза). Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого (2 раза). Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи).</p> <p>Занятие 3. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 48-49.
Декабрь	<p>Занятие 4. Задачи. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p>Занятие 5. Задачи. Прыжки со скамейки (высота 25 см). Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч). Бег по дорожке (ширина 20 см).</p> <p>Занятие 6. Задачи. Учить детей брать лыжи и переносить их на плечо к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 49.
Декабрь	<p>Занятие 7. Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному;</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей

	<p>развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>Занятие 8. Задачи. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ – двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы – «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко понимая колени, руки на поясе, не задевая мячи (мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребёнка). Выполняется двумя колоннами поточным способом.</p> <p>Занятие 9. Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.</p>		<p>в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 50-51.</p>
Декабрь	<p>Занятие 10. Задачи. Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Занятие 11. Задачи. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше (2-3 раза). Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м. Повторить 3 раза.</p> <p>Занятие 12. Задачи. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 51-52.</p>
Январь	<p>Занятие 13. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя</p>

	<p>равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.</p> <p>Занятие 14. Задачи. Равновесие – ходьба по канату: носки по канату, пятки на полу, руки за голову. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая взмахом рук (2-3 раза).</p> <p>Занятие 15. Задачи. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.</p>		<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 53.</p>
Январь	<p>Занятие 16. Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Занятие 17. Задачи. Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3 – 4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз. Равновесие – ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза.</p> <p>Занятие 18. Задачи. Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 54.</p>
Январь	<p>Занятие 19. Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Занятие 20. Задачи. Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м (8-10 раз). Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони ступни («по-медвежьему») на расстоянии 3 м (2 раза). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. Прыжки</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 55.</p>

	<p>на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Дистанция 3 м; повторить 2 раза.</p> <p>Занятие 21.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.</p>		
Январь	<p>Занятие 22.</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.</p> <p>Занятие 23.</p> <p>Задачи. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд).</p> <p>Занятие 24.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 57-58.
Февраль	<p>Занятие 25.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.</p> <p>Занятие 26.</p> <p>Задачи. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м). По команде воспитателя «Бросили!».</p> <p>Занятие 27.</p> <p>Задачи. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 59.
Февраль	<p>Занятие 28.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p>Занятие 29.</p> <p>Задачи. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров,</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 60.

	<p>лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ – стойка на коленях (10-12 раз). Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>Занятие 30. Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.</p>		
Февраль	<p>Занятие 31. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.</p> <p>Занятие 32. Задачи. Метание мешочков в вертикальную цель – щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ – от плеча) (5 – 6 раз). Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).</p> <p>Занятие 33. Задачи. Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 61-62.
Февраль	<p>Занятие 34. Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.</p> <p>Занятие 35. Задачи. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни – «по-медвежьи». Выполняется 2-мя колоннами поточным способом. Повторить 2-3 раза. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). Повторить 2-3 раза. Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 63-64

	<p>рук (дистанция до кубика 2 м). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Занятие 36.</p> <p>Задачи. Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.</p>		
Март	<p>Занятие 1.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 2.</p> <p>Задачи. Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске (3-4 раза). Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Задачи. Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 65-66
Март	<p>Занятие 4.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.</p> <p>Занятие 5.</p> <p>Задачи. Прыжки в длину с места (4-5 раз). Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол (5-6 раз).</p> <p>Занятие 6.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 67-68.
Март	<p>Занятие 7.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.</p> <p>Занятие 8.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 69-70.

	<p>Задачи. Прокатывание мячей между предметами. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи – не урони». Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p> <p>Занятие 9. Задачи. Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).</p>		
Март	<p>Занятие 10. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 11. Задачи. Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз (2 раза).</p> <p>Занятие 12. Задачи. Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр.71-72.
Апрель	<p>Занятие 13. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 14. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2-3 раза); страховка воспитателя обязательна.</p> <p>Занятие 15. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнение с мячами.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 73-74.
Апрель	<p>Занятие 16. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, закреплять умение занимать правильное</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя

	<p>исходное положение в прыжках в длину с места.</p> <p>Занятие 17. Задачи. Прыжки в длину с места – «Кто дальше прыгнет». Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками (построение в произвольном порядке по всему залу).</p> <p>Занятие 18. Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.</p>		<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 75-76.</p>
Апрель	<p>Занятие 19. Задачи. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.</p> <p>Занятие 20. Задачи. Метание мешочков правой и левой рукой на дальность. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»). Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.</p> <p>Занятие 21. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 77.</p>
Апрель	<p>Занятие 22. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие 23. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше (2-3 раза).</p> <p>Занятие 24.</p>	Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 78.</p>

	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча		
Май	<p>Занятие 25. Задачи. Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.</p> <p>Занятие 26. Задачи. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти не прыгая). Положение рук может быть разным – на пояс, в стороны, за голову. Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками (набивными мячами) «змейкой». Выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться.</p> <p>Занятие 27. Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 80.
Май	<p>Занятие 28. Задачи. Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Занятие 29. Задачи. Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).</p> <p>Занятие 30. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 81-82.
Май	<p>Занятие 31. Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-

	<p>Занятие 32. Задачи. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежь»). Прыжки через короткую скакалку.</p> <p>Занятие 33. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.</p>		СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 83-84.
Май	<p>Занятие 34. Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.</p> <p>Занятие 35. Задачи. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с неё (2 раза). Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).</p> <p>Занятие 36. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.</p>	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева. Физическая культура детей в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с., стр. 85-86.

ОО «Познавательное развитие»
(Приобщение к социокультурным ценностям/ ознакомление с окружающим миром)

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<p>Занятие №1 Тема: «Растут ли цветы на нашем участке» Цели: уточнить представления детей о том, что на территории детского сада, кроме деревьев и кустарников, растут цветы, разные по окраске, названиям.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 27-28

	<p>Занятие №2 Тема: «Детский сад» Цели: учить детей понимать игровой задачи, вместе с педагогом выбирать суть ее решения, обогащать представление о помещении детского сада.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 42-46</p>
	<p>Занятие №3 Тема: «Что появляется на растениях после цветов?» Цели: уточнить представления детей о том, что растения живые – они растут и изменяются, цветы увядают, на их месте образуются семена.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 36</p>
	<p>Занятие №4 Тема: «Сезонные изменения в природе» Цели: дополнять и конкретизировать представления детей о смене времен года, о сезонных изменениях в природе о признаках осени.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 58-61</p>
Октябрь	<p>Занятие №5 Тема: «Фрукты и овощи» Цели: уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости). Учить объединять плоды по сходному признаку.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 44-46 Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.», 40</p>
	<p>Занятие №6 Тема: «Достопримечательности родного города» Цели: знакомить детей с некоторыми достопримечательностями столицы нашей Родины-Москвы, вызывать у детей интерес к изучению родного края.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий», с 139-143</p>
	<p>Занятие №7 Тема: «Что растет в лесу?». Желуди. Цели: дать детям первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы).</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 53-55 Е.П. Горошилова, Е.В Шлык «Знакомим дошкольников с окружающим миром», с. 34-36</p>

	<p>Занятие №8 Тема: «Дикие звери и птицы» Цели: формировать у детей представления о делении животных на группы (дикие, домашние), (птицы и звери), учить понимать принцип выделения диких животных в особую группу</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 66-69</p>
Ноябрь	<p>Занятие №9 Тема: «Кто живет в лесу? Обыкновенный ёж» Цели: расширять представления детей о лесе (в лесу живут разные животные – заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь)</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 57-59 Е.П. Горошилова, Е.В Шлык «Знакомим дошкольников с окружающим миром», с. 36-38</p>
	<p>Занятие №10 Тема: «Транспорт» Цели: создавать условия для обогащения и систематизации представлений детей о транспорте, их применения для решения игровой задачи</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 82-86</p>
	<p>Занятие №11 Тема: «Какие разные у нас рыбки». Цели: учить детей сравнивать разные виды рыбок – по особенностям строения и поведения.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 56-57</p>
	<p>Занятие №12 Тема: «Инфраструктура ближайшего окружения» Цели: обогащать и конкретизировать представления детей о работе различных магазинов о предоставляемых в них товаров и услугах.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 95-99</p>
Декабрь	<p>Занятие №13 Тема: «Как узнать ель?». Сибирский кедр. Цели: упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам. Показать характерные признаки ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 71-72 Е.П. Горошилова, Е.В Шлык «Знакомим дошкольников с окружающим миром», с. 29-31</p>
	<p>Занятие №14 Тема: «Времена года. Зима». Цели: обогащать представления детей о временах года, о погодных явлениях зимы, учить различать их</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий»</p>

			Стр: 107-111
	<p>Занятие №15 Тема: «Поможем нашей елочке». Цели: Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к живой ели. Дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 81-83</p>
	<p>Занятие №16 Тема: «Праздники». Цели: конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 103-106</p>
Январь	<p>Занятие №17 Тема: «Как лед превращается в воду?». Лёд - твёрдая вода» Цели: Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 86-87 Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.», 44, 47</p>
	<p>Занятие №18 Тема: «Животные в зимний период». Цели: обогащать и конкретизировать представление детей о жизни животных в зимний период</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 114-118</p>
	<p>Занятие №19 Тема: «Какие птицы прилетают на участок?». Цели: уточнить название птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка. Учить детей различать птиц по 2-3 характерным признакам.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 90-92</p>
	<p>Занятие №20 Тема: «Инфраструктура ближайшего окружения» Цели: знакомить с работой детской поликлиники, медицинских работников, воспитывать начала ответственного отношения к своему здоровью, стремление заботиться о нем</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 78-82</p>

Февраль	<p>Занятие №21 Тема: «Чем попугай отличается от воробья?». Цели: уточнить представление детей о характерных особенностях внешнего вида попугая, о строении его тела, учит приемам сравнения.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 101-102</p>
	<p>Занятие №22 Тема: «Праздники». Цели: обогащать и конкретизировать о предстоящих праздниках, создавать условия для применения представлений о то, как выбирают подарки, чем интересуются, увлекаются родные детей</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 127-131</p>
	<p>Занятие №23 Тема: «Выращивание лука». Цели: уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Отметить изменения, которые произошли с луком.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 111-112</p>
	<p>Занятие №24 Тема: «Части суток». Цели: актуализировать и конкретизировать представления детей о частях суток их последовательность, формировать представление о том, что делают люди утром, днем, вечером. Как готовятся ко сну.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 123-127</p>
Март	<p>Занятие №25 Тема: «Рисуем подарок к 8 марта». Цели: воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его. Расширять знания о Е. Чарушине. Учить обводить контур трафарета, закрашивать рисунок красками методом тычка.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 119-121</p>
	<p>Занятие №26 Тема: «Игрушки» Цели: обогащать представления детей о разнообразии предметов рукотворного мира. Учить узнавать и называть материалы из которых деланы игрушки</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 99-103</p>
	<p>Занятие №27 Тема: «Выращивание лука» Цели: отметить изменения, которые произошли с луком, продолжать учить делать зарисовку лука в банке.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 122</p>

	<p>Занятие №28 Тема: «Дома и здания» Цели: формировать у детей представления об устройстве и строительстве разных жилищ, обогащать представления об особенностях построек распространенных в городе и селе, вы реальной жизни и сказках.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 156-160</p>
Апрель	<p>Занятие №29 Тема: «Наша морская свинка» Цели: уточнить представление детей об особенностях внешнего облика морской свинки, учить выделять части тела, называть их признаки.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 126-127</p>
	<p>Занятие №30 Тема: «Ранняя весна» Цели: формировать у детей представления о том, что меняется с наступлением весны, знакомить с весенними явлениями природы</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 143-148</p>
	<p>Занятие №31 Тема: «Выращивание лука» Цели: отметить изменения которые произошли с луком, продолжать делать зарисовки лука в банке</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 127-128</p>
	<p>Занятие №32 Тема: «Одежда и обувь» Цели: учить детей различать и называть предметы одежды и обуви. Учить сравнивать, делать выводы</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 148-152</p>
Май	<p>Занятие №33 Тема: «Весна в лесу» Цели: познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период, формировать реалистические представления о жизни лесных животных.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 145-148</p>
	<p>Занятие №34 Тема: «Родная страна. Праздники» Цели: знакомить детей с государственным праздником «День весны и труда», общенародными и семейными традициями его празднования</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 168-171</p>

	<p>Занятие №35 Тема: «Знакомимся с деревянными игрушками» Цели: продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» стр. 138-140</p>
	<p>Занятие №36 Тема: «Декоративные растения» Цели: обогащать и конкретизировать представления о декоративных и других цветущих растениях, о росте и развитии растений, уходе за ними.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально коммуникативное развитие» –</p>	<p>О.В.Бережнова,Л.Л.Тимофеева Ребенок и окружающий мир Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Стр: 174-178</p>