

Принято  
на Педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 5»  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 5»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Гергерт  
приказ от 31.08.2023 г. № 316

**Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе № 12  
общеразвивающей направленности 5-6 лет на 2023–2024 учебный год**

Составители:  
С.Н. Касьянова, воспитатель  
Е.А. Строкач, воспитатель

Вилючинск – 2023 год

Содержание Разделы	Содержание разделов	Страница
<b>1. Целевой</b>	1.1. Пояснительная записка	3-4
	1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5-6
	1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	6
<b>2. Содержательный</b>	2.1. Описание образовательной деятельности	7-27
	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	
	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	
	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	27-31
<b>3. Организационный</b>	2.3. Особенности образовательной деятельности	31-33
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
	2.5. Формы взаимодействия с родителями	34-35
	2.6. Коррекционно-развивающая работа	35
	3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	36-38
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	38-39
	3.3. Описание материально-технического обеспечения РП	40-41
<b>3. Организационный</b>	3.4. Перечень литературных произведений	42-46
	3.5. Режим и распорядок дня	47-49
	3.6. Комплексно-тематическое планирование	50-54
	3.7. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий	54-129

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 5» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности 5-6 лет на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

• Образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 5»;

Срок реализации Программы: 1 год.

**Цель** - реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 5» в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

**Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностическая карта. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники старшей группы (5-6 лет)	Наблюдение, беседы, занятия	2 раза в год	1 месяц в сентябре 1 месяц в мае	сентябрь; май

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b><i>1) в сфере социальных отношений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>– содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>– поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>– обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p>

	<p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления о про-</li> </ul>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское</p>



<p>фессиях и трудовых процессах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>– развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p><b>4) в области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не прова-</p>

<p>безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>–формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>–знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>лился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> <li>• Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p>1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2) Математические представления:</b> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отно-</p>

<p>6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>шения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b> педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4) Природа:</b> педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям</li> </ul>

	<p>родной страны, к культурному наследию народов России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b>1) Формирование словаря:</b></p> <p>– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p><b>2) Звуковая культура речи:</b></p> <p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Про-</p>	<p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от</p>

<p>должать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>содержания).</p>
<p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p><b>4) Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр,</li> </ul>	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога опреде-</p>

<p>прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>лять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте</b> - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить де-</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>

тей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b>1) приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>– развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>– формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>– формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>– активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>– развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобрази-</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М.</p>



тельную и музыкальную деятельность;

– продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

– продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

– продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

– расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

– продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

– уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

– поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техни-

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тща-

ки, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

– обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

– инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

– продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

– развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

– поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

– формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

тельно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие:

квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (станок, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

<p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>– поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>4) музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>– развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>– формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>– продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>– продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>– развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под</li> </ul>	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит</p>

<p>музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p>изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p><b>5) театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>– знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>– развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>– создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>– развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>– воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>– развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>– способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>– создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ори-</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в дви-</p>

<p>ентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>– укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</li> </ul>	<p>гательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте</p> <p>10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначен-</p>
--	--

ное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки



вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

	<p>3) <i>Спортивные игры</i>: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>4) <i>Спортивные упражнения</i>: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам</li> </ul>

	<p>и правилам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
--	---

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

### Модель образовательного процесса в группе:

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность.</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместный труд детей;</li> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра - экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование.</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгады-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<p>вание загадок в условиях книжного центра развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>

	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности).</li> </ul>
	<p>Музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра.</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность.</li> </ul>

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>
---------------------	--------------	--	--	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных процессах	Компоненты деятельности
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой</li> </ul>

<p><i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада.</li> </ul>
--	--

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
<i>Совместная игра</i>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<i>Ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта</i>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Творческая мастерская</i>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).



Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
---	--

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей.

Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

### Формы взаимодействия с родителями

#### Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Месяц	Темы	Мероприятие
Сентябрь	«Осень золотая» «Возрастные особенности детей 5-6 лет»	Оформление родительского уголка, выставка поделок. Родительское собрание.
Октябрь	«Праздник осени» «Мир увлечений моей семьи»	Утренник с родителями. Выставка детских рисунков «Моя семья».
Ноябрь	«Мамино сердце – хрустальная чаша» «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»	Утренник с родителями. Выставка поделок для мамы.
Декабрь	«Мандариновые выдумки» «Новогоднее приключение»	Выставка изотворчества детей и родителей. Утренник к Новому году.
Январь	«Новогодние каникулы»	Фотообзор «Ах, как здорово я провел новогодние каникулы» Родительское собрание.
Февраль	«День защитника Отечества»	Утренник
Март	«День бабушек и мам»	Праздник, посвященный 8 марта.
Апрель	«Увлекательное путешествие в мир здорового организма» «День космонавтики»	Папка со статьями «Здоровье каждого человека - это его богатство». Выставка детских работ о космосе.
Май	«День Победы» «Жизнь ребенка в детском саду»	Утренник Родительское собрание
Июнь	«Камчатка – наш край родной»	Тематическое музыкальное развлечение
Июль	«Летняя фантазия»	Оформление участка
Август	«Летние Олимпийские игры»	Спортивное развлечение

Программа рассматривает взаимодействие с родителями (законными представителями) как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей (законных представителей) в

вопросах развития и образования ребёнка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

### **2.6. Коррекционно-развивающая работа**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели комбинированных групп, педагог-психолог и учителя- логопеды.

Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога с воспитателем:

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию внимания, памяти, понимания, логического мышления;
- совместное обсуждение результатов педагогической диагностики исследований;
- составление индивидуального образовательного маршрута ребёнка и рекомендаций для развития ребёнка;
- обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком;
- индивидуальные консультации и сеансы релаксации;
- подбор и распространение психолого-педагогической литературы;
- помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах;
- выявление наиболее «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвигании их воспитателем на первый план в работе с детьми.

**3. Организационный раздел**  
**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

**Характеристика воспитанников старшей группы общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год:**  
**Списочный состав группы:**

№ п/п	ФИО ребёнка	Год рождения	№ п/п	ФИО ребёнка	Год рождения
1.	Банку Татьяна	15.07.18	11.	Саломатова Алиса	15.05.18
2.	Бабуков Нурлан	13.11.17	12.	Фыкова Лада	27.03.18
3.	Безуглый Алексей	25.11.18	13.	Швецова Валентина	13.09.18
4.	Дулова Полина	29.03.18	14.	Михель Григорий	06.07.18
5.	Крупенькин Всеволод	16.03.18			
6.	Кузнецова Валерия	10.01.18			
7.	Куксова Таисия	12.05.18			
8.	Мангу Владислав	12.03.18			
9.	Мурсалов Дамир	27.10.17			
10.	Савлук Егор	4.04.18			

**Воспитанники посещают группу четвертый учебный год.**

**Группа укомплектована по возрастному принципу, а также на основании оценки психофизических особенностей детей.**

**Гендерный состав воспитанников:**

7 мальчиков 6 девочек

**Группа здоровья воспитанников:**

1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Инвалид
Количество детей - 2 чел.	Количество детей - 12 чел.	Количество детей - 0 чел.	Количество детей - 0 чел.

**Сведения о семьях воспитанников группы:**

	количество
Полная семья	10
Неполная семья	3
Многодетная семья	5
Семья с опекуном	
СВО	

### **Возрастные особенности детей 5 – 6 лет (старшая группа)**

Интересы детей направлены на освоение мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение в мир человеческих отношений, освоение как социальных, так и межличностных отношений. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

Дети удовлетворяют свои познавательные потребности в общении со взрослыми. Интерес к миру человеческих отношений находит своё выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степени родства, их интересуется, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т. д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастная феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому в целях проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что неправильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т. д.) и ожидают реакции взрослого. Дети ябедничают не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой — важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюблённости, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т. д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ «я» становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа себя. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты, он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценке, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребёнок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удерживать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской

деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно — цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
<b>Центр движения</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<b>Оборудование:</b> Мячи, обручи, скакалки, кольца, кегли.
<b>Центр коммуникации</b>	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<b>Оборудование:</b> картотека игр на сплочение, лото «Вежливые слова», «добрые поступки», Лото (времена года, части суток и др)
<b>Центр театра</b>	Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<b>Оборудование:</b> элементы костюмов: автослесарь, почтальон, парикмахер, пожарный, полицейский, капитан корабля, продавец
<b>Центр книги</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<b>Оборудование:</b> детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; портреты поэтов, писателей.
<b>Центр коррекции</b> (в комбинированных группах)	Предотвращение и исправление речевых расстройств у воспитанников	<b>Оборудование:</b> тетради с рекомендациями специалистов, картотека артикуляционной гимнастики, картотека игр на запуск речи
<b>Центр экспериментирования</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей, развитие интереса к исследованиям, открытиям	<b>Оборудование:</b> Колбы, пипетки, лупы, трубочки, лейки, гербарий, ракушки, шишки, песок

<b>Центр уединения</b>	Помощь ребёнку лучше понять своё настроение и самочувствие, а также расширить спектр эмоциональных переживаний	<b>Оборудование:</b> Кушетка, ширма
<b>Центр игры</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<b>Оборудование:</b> Сюжетно – ролевые игры (Парикмахерская, Кухня), машины, коляски, куклы
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<b>Оборудование:</b> макет перекрестков, районов города; дорожные знаки; машины; литература о правилах дорожного движения; Лото ОБЖ «Чтобы не попасть в беду», «Знаки пожарной безопасности»; Ассоциации «ПДД»
<b>Центр творчества</b>	Развитие эстетического и эмоционального восприятия искусства. Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической и музыкальной деятельности	<b>Оборудование:</b> детские музыкальные инструменты (ложки, металлофон, бубен, губная гармошка, дудочка, колокольчики) ; магнитофон; набор аудиозаписей.
<b>Центр конструирования</b>	Развитие творчества, фантазии, самостоятельности. Развитие умений анализировать постройку, её изображение, поощрять к самостоятельному возведению конструкций на основе увиденного.	<b>Оборудование:</b> напольный строительный материал; настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы с крупными деталями; транспортные игрушки
<b>Центр логики и математики</b>	Стимулирование познавательной активности детей, побуждению их к разнообразной деятельности в области овладения математическими представлениями, умениям, навыкам.	<b>Оборудование:</b> Логико малыш, счетные палочки, мозаики, шнуровки, кубики, магнитные цифры

### 3.3. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы

Основные требования к материально-техническим условиям программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Материально-технического обеспечения отражено в инвентарной книге группы и полностью соответствует Рабочей программе.

#### Информационно - методическое обеспечение

Образовательная область/ наименование	Автор
<b>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (старшая группа)	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, «Мозаика-синтез», 2017г.
«Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию»	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова, ООО «ТЦ Сфера», 2015г
«Формирование основ безопасности у дошкольников» (2-7 лет)	К.Ю. Белая, «Мозаика-Синтез», 2014г.
«Воспитание культуры поведения у детей 5-7- лет» (методические рекомендации)	Е.А. Алябьева, ООО «ТЦ Сфера», 2009г.
<b>ОО «Познавательное развитие»:</b>	
Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: старшая группа детского сада.	Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова, – Москва: Просвещение, 2023
Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.	С.Н. Николаева– МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022
Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет: методические рекомендации: ступень 3.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова– Москва: просвещение, 2023
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А., Васильева Изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель, 2019г.
«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая	Дыбина О.В., Из-во: Мозайка-Синтез, Москва, 2017г.



группа.»	
«Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» (конспекты занятий в разных возрастных группах)	Н.В. Нищева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.
<b>ОО Речевое развитие:</b>	
Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова
Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009	Е.В. Колесникова
<b>ОО Художественно – эстетическое развитие:</b>	
Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017	Т.С. Комарова
Поделки из природного и бросового материала. 5 – 6 лет. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020	О.А. Мамаева
Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021	Д.Н. Колдина
Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021	Д.Н. Колдина
Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017	И.А. Лыкова
<b>ОО Физическое развитие:</b>	
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017	Л.И. Пензулаева
Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022	М.М. Борисова

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы от 5 до 6 лет

*Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.*

*Русские народные сказки.* "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По шучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

*Сказки народов мира.* "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?",

"Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

*Произведения.* "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

### Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.  
33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).  
Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.  
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Агаманов, 1954.  
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.5. Режим и распорядок дня

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

#### РЕЖИМ ДНЯ детей старшей группы (с 5 до 6 лет) комбинированной направленности с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

<i>Холодный период</i> (с 01 сентября по 31 мая)		<i>Тёплый период</i> (с 01 июня по 31 августа)	
Осмотр, прием, самостоятельная игровая деятельность детей	<b>07.00-08.00</b>	Осмотр, прием, самостоятельная игровая деятельность детей	<b>07.00-08.00</b>
Утренняя гимнастика	<b>08.00-08.10</b> (10 мин)	Утренняя гимнастика	<b>08.00-08.10</b> (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность	<b>08.10-08.30</b>	Игры, самостоятельная деятельность	<b>08.10-08.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>08.30-09.00</b>	Подготовка к завтраку, завтрак	<b>08.30-09.00</b>
НОД: 1 занятие	<b>09.00-09.25</b>	Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Организованная деятельность на участке	<b>09.00-09.10</b>
2 занятие	<b>09.35-10.00</b>		<b>09.10-09.35</b>
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа	<b>10.00-10.20</b>	Прогулка: игры, наблюдения	<b>09.35-10.20</b> (45 мин.)
Подготовка к завтраку, Второй завтрак	<b>10.20-10.30</b>	Подготовка к завтраку, Второй завтрак	<b>10.20-10.30</b>
	<b>10.30-11.00</b>		<b>10.30-11.00</b>
Прогулка	<b>11.00-12.00</b> (1 час)	Прогулка	<b>11.00-12.00</b> (1 час)
Подготовка к обеду, обед	<b>12.00-12.30</b>	Подготовка к обеду, обед	<b>12.00-12.30</b>
Дневной сон	<b>12.30-15.00</b> (2,5 часа)	Дневной сон	<b>12.30-15.00</b> (2,5 часа)
Гигиенические процедуры,	<b>15.00-15.30</b>	Гигиенические процедуры,	<b>15.00-15.30</b>
Уплотненный полдник	<b>15.30-16.00</b>	Уплотненный полдник	<b>15.30-16.00</b>
НОД	<b>16.05-16.30</b>	Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	<b>16.00-18.30</b>

3 занятие		детей	(2,5 часа)
Прогулка	<b>16.30-18.30</b> <b>(2 часа)</b>		
Возвращение с прогулки, уход домой	<b>18.30-19.00</b>	Возвращение с прогулки, уход домой	<b>18.30-19.00</b>

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы (5-6 лет) в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по май (включительно) проводятся 13 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

### Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности образовательной программы дошкольного образования в период с 01.09.2023 по 31.05.2024

Возрастная группа	Количество учебной нагрузки – НОД по программе					
	в неделю		в месяц		В период с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.	
	занятий	часов	занятий	часов	занятий	Часов
Старшая группа (5-6 лет)	13	5 часов 25 минут	52	21 час 40 минут	208	86 часов 40 минут (1 час 40 мин)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Старшая группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на улице	1
Социально-коммуникативное развитие	Задачи планируются в организованной образовательной деятельности / во всех видах деятельности/ в совместной деятельности, а также в игровой деятельности и в режимных моментах	



Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5
	ознакомление с природой	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1,5
	Прикладное творчество	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструктивная деятельность	1
	Музыка	2
<b>Итого занятий в неделю:</b>		<b>13</b>
<b>Итого часов в неделю:</b>		<b>5 часов</b>
<b>Учебная нагрузка</b>		<b>25 минут</b>

\*Число 0,5 и 1,5 означает, что непрерывная образовательная деятельность проводится 1 раз в 2 недели в чередовании с другой непрерывной образовательной деятельностью.

#### Расписание образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня	<b>Окк.мир/ Ознакомление с природой (09.00-09.25) Физическая культура (09.40-10.05)</b>	<b>Обучение грамоте/ Развитие речи (09.00-09.25) I подгр. (09.35-10.00) II подгр. Рисование (Цветные ладошки) (10.35-11.00)</b>	<b>Музыка (09.00-09.25) Физическая культура (улица) (11.20-11.45)</b>	<b>Лепка/Аппликация (09.00-09.25) Играйка/ФЭМП (10.10-10.35) I подгр. (10.45-11.10) II подгр.</b>	<b>Народное творчество (09.35-10.00) Музыка (10.10-10.35)</b>
II половина дня	<b>Конструирование (15.15-15.40)</b>			<b>Бассейн (15.00-15.25) I подгр. (15.35-16.00) II подгр.</b>	

**3.6. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе (от 5 до 6 лет)  
на период с 01.09.2023 по 31.05.2024**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>Детский сад</b>	<b>01.09- 08.09</b>	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Тематический музыкальный досуг «Здравствуй детский сад!»
<b>Осень</b>	<b>11.09- 29.09</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	Праздник «Осень». Выставка поделок «Дары осени»
<b>Мой дом</b>	<b>02.10-13.10</b>	Знакомить с родным городом. Знакомить с видами транспорта. Знакомить с профессиями. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Оформление фотовыставки «Дом моей мечты»
<b>Моя семья</b>	<b>16.10-27.10</b>	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Выставка детских поделок вместе с родителями «Моя семья»
<b>Я гражданин России</b>	<b>30.10-10.11</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Выставка детского творчества

		Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
<b>Наши добрые дела</b>	<b>13.11-24.11</b>	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Музыкальный досуг «День доброты»
<b>Зима</b>	<b>27.11- 08.12</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Развлечение «Зимние забавы»
<b>Новогодний праздник</b>	<b>11.12-30.12</b>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год» Выставка поделок «Новогодние игрушки»
<b>Зимние каникулы</b>	<b>08.01-12.01</b>	Проведение мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления. Прощание с ёлкой.	Развлечение «Святочные колядки»
<b>Здоровый образ жизни</b>	<b>15.01.-26.01.</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	Тематический досуг «В гости к Айболиту»

<b>Я в мире человек</b>	<b>29.01-09.02</b>	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	
<b>День защитников Отечества</b>	<b>12.02-23.02</b>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник для пап и дедушек «День защитника Отечества»
<b>Международный женский день</b>	<b>26.02-08.03</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздник для мам и бабушек «Международный женский день - 8 марта»
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>11.03.-22.03</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Музыкальный досуг «Масленица»

<b>Книжная неделя</b>	<b>25.03.-29.03</b>	Знакомство с художественно литературой, писателями. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг. Формировать понимание, что книга – источник знаний. Развивать речь. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способность сопереживать героям.	Тематический музыкальный досуг «День книги»
<b>Космическая неделя</b>	<b>01.04.-12.04</b>	Познакомить детей с понятием «космос», организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы. Формировать первичные представления о космосе, выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.	Спортивный досуг «День космонавтики»
<b>Экологическая неделя</b>	<b>15.04-26.04</b>	Формировать бережное отношение к природе, учить заботиться о братьях наших меньших.	Тематическое музыкальное развлечение «Мы все соседи по планете»
<b>День Победы</b>	<b>20.04-10.05</b>	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы
<b>Весна-красна</b>	<b>13.05-31.05</b>	Формировать обобщённые представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Музыкальное развлечение «Весна пришла»

На основе комплексно-тематического планирования педагогами группы составляется календарный план воспитательно-образовательной работы на неделю, куда включаются разделы:

- НОД
- самостоятельная деятельность детей
- утренний и вечерний круг
- планирование литературы для чтения на месяц
- планирование прогулок на неделю

- тематические мероприятия в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ
- формы работы с родителями воспитанников на месяц.

### 3.7. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий

Рабочая программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### Сложившиеся традиции ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№	Праздничные традиционные мероприятия	Сроки проведения
1	«День знаний»	Сентябрь
2	«День воспитателя»	Сентябрь
3	«День города»	Октябрь
4	«Праздник осени»	Октябрь
5	«День Матери»	Ноябрь

6	«Новый год»	Декабрь
7	«Святочные колядки»	Январь
8	«Неделя здоровья»	Январь
9	«День защитника Отечества»	Февраль
10	«Мамин день»	Март
11	«День космонавтики»	Апрель
12	«День Победы»	Май
13	«День славянской письменности и культуры»	Май
14	«Выпускной бал»	Май
15	«День защиты детей»	Июнь

**Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности  
на 2023/2024 учебный год**

**ОО «Речевое развитие»**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<b>Занятие №1 Пересказ сказки «Лиса и рак»</b> <b>Цель:</b> подвести к умению связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; упражнять в образовании близких по смыслу однокоренных слов, использовать в речи слова с противоположным значением; развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 30-31
	<b>Занятие №2 (1) Звук и буква А</b> <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко– буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл. звуком А и его условным обозначением – красный квадрат; познакомить с буквой А как письменным обозначением звука А.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 13-15
	<b>Занятие №3 (2) Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»</b> <b>Цель:</b> подвести к умению составлять небольшой рассказ	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи:

<p>по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картинке, придумывать концовку; отмечать и называть различие и сходство м/у кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух.</p>		<p>методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 30-31</p>
<p><b>Занятие №4 (2) Звук и буква О</b>  <b>Цель:</b> : способствовать развитию звуко– буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл.звуком О и его условным обозначением – красный квадрат; познакомить с буквой О как письменным обозначением звука О.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 16-17</p>
<p><b>Занятие №5 (3) Я люблю свои игрушки</b>  <b>Цель:</b> подвести к умению давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; тренировать в произношении слов со звуком с и з отчетливо и внятно</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 35-36</p>
<p><b>Занятие №6 (3) Звук и буква У</b>  <b>Цель:</b> : способствовать развитию звуко– буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл.звуком У и его условным обозначением – красный квадрат; познакомить с буквой У как письменным обозначением звука У.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 18-19</p>



<p><b>Занятие №7 (4) Какое сегодня утро? Подбор слов, близких по смыслу</b>  <b>Цель:</b> формировать навыки связной речи; подвести к умению использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи.</p>	<p>«Речевое развитие»          «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,          И.С. Артюхова          Развитие речи:          методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 36-39</p>
<p><b>Занятие №8 (4) Звук и буква Ы</b>  <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл. звуком Ы и его условным обозначением – красный квадрат; познакомить с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы.</p>	<p>«Речевое развитие»          «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова          Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 20-21</p>
<p><b>Занятие №9 (5) Разве так играют? Выразительный пересказ текста</b>  <b>Цель:</b> тренировать умение выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, тренировать умение подбирать по смыслу глаголы к существительным; умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных</p>	<p>«Речевое развитие»          «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,          И.С. Артюхова          Развитие речи:          методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 39-42</p>
<p><b>Занятие №10 (5) Звук и буква Э</b>  <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл. звуком Э и его условным обозначением – красный квадрат; познакомить с буквой Э как письменным обозначением звука Э.</p>	<p>«Речевое развитие»          «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова          Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 22-23</p>
<p><b>Занятие №11 (7) Где чей дом? Составление рассказов на темы</b>  <b>Цель:</b> тренировать в связном рассказывании, не отступая от заданной темы, упражнять в образовании названий</p>	<p>«Речевое развитие»          «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,          И.С. Артюхова          Развитие речи:          методические</p>

детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; выделять из предложений слова со звуками ш и ж		рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 44-47
<p><b>Занятие №12 (7) Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ</b></p> <p><b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с соггл. звуком Л и его условным обозначением – синий квадрат; познакомить с буквой Л как письменным обозначением звука Л; учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 26-27
<p><b>Занятие №13 (9) Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</b></p> <p><b>Цель:</b> упражнять в выразительном пересказе литературного текста без помощи вопросов воспитателя, тренировать в придумывании загадок; в умении подбирать по смыслу прилагательные и глаголы.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 49-50
<p><b>Занятие №14 (8) Звук и буква М. Чтение слогов, слов. Ударение</b></p> <p><b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с соггл. звуком М и его условным обозначением – синий квадрат; познакомить с буквой М как письменным обозначением звука М; учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Учить читать слова из пройденных букв – мама, мыло.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 28-29

<p><b>Занятие №15 (14) Составление рассказа по картине «Река замерзла»</b>  <b>Цель:</b> упражнять в умении составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков с и ш.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 59-61</p>
<p><b>Занятие №16 Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов.</b>  <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с соггл. звуком Н и его условным обозначением – синий квадрат; познакомить с буквой Н как письменным обозначением звука Н; учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 30-31</p>
<p><b>Занятие №17 (13) Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; упражнять в подборе подходящих по смыслу определений (активизация прилагательных); закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков)</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 57-59</p>
<p><b>Занятие №18 (10) Звук и буква Р. Закомство с предложением, чтение предложения.</b>  <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с соггл. звуком Р и его условным обозначением – синий квадрат; познакомить с буквой Р как письменным обозначением звука Р; учить читать слоги РА,</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 32-33</p>

Январь

	РО, РУ, РЫ, РЭ.		
	<p><b>Занятие №19 (15) Составление рассказа на тему «Игры зимой»</b>  <b>Цель:</b> продолжать упражнять в составлении связного рассказа о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; тренировать в употреблении предлогов с пространственным значением; отчетливо произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 61-63
	<p><b>Занятие №20 (12) Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений</b>  <b>Цель:</b> познакомить с гласной буквой Я и ее обозначением – красный квадрат; учить писать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-РЯ, РА-РЯ; познакомить детей согл. МЬ,ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 36-37
	<p><b>Занятие №21 (17) Пересказ сказки «Петух да собака»</b>  <b>Цель:</b> пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 65-68
Февраль	<p><b>Занятие №22 (13) Буква Ю. Чтение слогов, слов.</b>  <b>Цель:</b> способствовать развитию звуко – буквенного анализа; способствовать развитию фонематического слуха; познакомить с гл. звуком Ю и его условным обозначением – красный квадрат; учить писать печатную букву Ю; продолжать учить соотносить звук и букву.</p>	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 38-39

<p><b>Занятие №23 (16) Волк на лужайке – задрожали зайки!</b>  <b>Составление рассказа на темы скороговорок</b>  <b>Цель:</b> упражнять в самостоятельном составлении короткого рассказа на темы скороговорок; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; различать на слух звуки з и ж, подбирать слова с этими звуками.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи:  методические  рекомендации к программе  «Мир открытий» : игры и  конспекты занятий :  старшая группа детского  сада. – Просвещение, 2023  С. 63-65</p>
<p><b>Занятие №24 Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений.</b>  <b>Цель:</b> познакомить с гласной буквой Е и ее обозначением – красный квадрат; учить писать печатную букву Е; познакомить с согл. МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат; учить читать слова и слоги.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного  анализа у детей 5-6 лет. –  М.: Издательство  «Ювента», 2009  С. 40-41</p>
<p><b>Занятие №25 (21) Пересказ сказки «Лиса и кувшин»</b>  <b>Цель:</b> упражнять в рассказывании сказки без наводящих вопросов, выразительно; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи:  методические  рекомендации к программе  «Мир открытий» : игры и  конспекты занятий :  старшая группа детского  сада. – Просвещение, 2023  С. 74-76</p>
<p><b>Занятие №26 (15) Буква Ё. Чтение слогов, слов.</b>  <b>Цель:</b> познакомить с гласной буквой Ё и ее обозначением – красный квадрат; учить писать печатную букву Ё; познакомить с согл. МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат; учить читать слова и слоги.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного  анализа у детей 5-6 лет. –  М.: Издательство  «Ювента», 2009  С. 42-43</p>
<p><b>Занятие №27 (23) Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; закреплять представления о слоге и ударении</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи:  методические</p>

		рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 78-79
<b>Занятие №28 (16) Звук и буква И. Чтение слогов, слов</b> <b>Цель:</b> познакомить с гласным звуком И и его обозначением – красный квадрат; учить писать печатную букву И; познакомить с согл. МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат; учить читать слова и слоги.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 44-45
<b>Занятие №29 (29) Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»</b> <b>Цель:</b> подвести к умению пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 88-89
<b>Занятие №30 (18) Звуки Г - К, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г.К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения.</b> <b>Цель:</b> знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ учить писать печатные буквы Г-К сначала по точкам, а затем самостоятельно	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 48-49
<b>Занятие №31 (27) Приключения зайца. Сочинение сказки</b> <b>Цель:</b> формировать умение придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжеты товарищей; подбирать прилагательные и глаголы к сущ. Заяц; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, содержащих звуки с и щ.	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского

		сада. – Просвещение, 2023 С. 84-86
<b>Занятие №32 (19) Звуки Д-ДЬ. Буквы Д-Т. Чтение слогов, предложений</b> <b>Цель:</b> познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными; учить писать печатные буквы Д-Т; познакомить со звуками Д-ДЬ, Т-ТЬ	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 50-51
<b>Занятие №33 (25) Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»</b> <b>Цель:</b> упражнять в связном, последовательном, выразительном пересказе художественного текста без наводящих вопросов; подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 81-83
<b>Занятие №34 (20) Буквы В-Ф. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Чтение слогов, предложений</b> <b>Цель:</b> познакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными; учить писать печатные буквы В-Ф; учить читать слоги с В + 10 гласных, с Ф+10 гласных; учить писать слова, проводить фонетический разбор слов		Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009 С. 52-53
<b>Занятие №35 (33) Составление сказки «Мишка и мышка</b> <b>Цель:</b> учить связно рассказывать свое сочинение на заданную тему, выразительно передавать диалоги персонажей; учить понимать и объяснять смысл поговорок; развивать голосовой аппарат	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»	О.С. Ушакова, И.С. Артюхова Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023 С. 93-95



<b>Май</b>	<p><b>Занятие №36 (21) Буквы З-С. Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Чтение слогов, слов</b>  <b>Цель:</b> познакомить со звуками З-С как звонкими и глухими согласными; учить писать печатные буквы З-С; учить читать слоги с 3 + 10 гласных, с С+10 гласных; учить читать слова</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>Е.В. Колесникова  Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2009  С. 54-55</p>
	<p><b>Занятие №37 (32) Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; уметь понимать и объяснять смысл поговорок</p>	<p>«Речевое развитие»  «Познавательное развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова,  И.С. Артюхова  Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий» : игры и конспекты занятий : старшая группа детского сада. – Просвещение, 2023  С. 93-95</p>

**ОО «Познавательное развитие»  
(Формирование элементарных математических представлений)**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Занятие №1. Тема: Повторение</b>  <b>Цель:</b>  1) повторить количественный и порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1 – 8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов;  2) повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения);  3) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать память, речь, внимание, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.  С. 19 – 22.</p>
	<p><b>Занятие №2. Тема: Повторение</b></p>	<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,</p>



<p><b>Цель:</b>  1) повторить количественный и порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1 – 8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов;  2) повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи;  3) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать память, речь, внимание, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 23 – 26.</p>
<p><b>Занятие №3. Тема: Свойства предметов и символы</b>  <b>Цель:</b>  1) повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа», свойства предметов - форма, цвет, размер, уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов);  2) сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначения;  3) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, уточнить известные способы действий в ситуации затруднения;  4) тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 27 – 33.</p>

<p>моторику рук.</p>		
<p><b>Занятие №4. Тема: Свойства предметов и символы</b>  <b>Цель:</b>  1) тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания (на примере отсутствия у предмета некоторого свойства - не красный, не прямоугольник и др.);  2) повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник), пространственные отношения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа»;  3) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;  4) тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое и вариативное мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук;</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 33 – 38.</p>

Октябрь

**Занятие №5. Тема: Таблицы**

**Цель:**

- 1) сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;
- 2) тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «слева» - «справа», «вверху» - «внизу»;
- 3) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- 4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, синтез, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие и коммуникативные способности, инициативность.

«Познавательное развитие»  
«Речевое развитие»  
«Социально –  
коммуникативное развитие»

Л.Г. Петерсон,  
Е.Е. Кочемасова  
«Игралочка – ступенька к  
школе: практический курс  
математики для детей 5 – 6  
лет. – Москва:  
Просвещение, 2023.  
С. 39 – 44.

<p><b>Занятие №6. Тема: Число 9. Цифра 9</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 44-49</p>
<p><b>Занятие №7. Тема: Число 0. Цифра 0.</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, смформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1 -9 с количеством</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С.49-54</p>

<p><b>Занятие №8. Тема: Повторение занятия №5.</b> <b>Закрепление темы.</b></p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 39 – 44.</p>
<p><b>Занятие №9. Тема: Число 10. Запись числа 10.</b> <b>Цель:</b> 1) сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3) тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и путем составления пар, соотносить 1 – 9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд; 4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 54 – 59.</p>

<p><b>Занятие № 10. Тема: Сравнение групп предметов.</b>  <b>Знак =</b>  <b>Цель:</b>          1) сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =;          2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;          3) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством;          4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»          «Речевое развитие»          «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,          Е.Е. Кочемасова          «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.          С. 59 – 65.</p>
--	--	---

<p><b>Занятие № 11. Тема: Сравнение групп предметов. Знаки = и/</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в пределах 10;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 65– 71.</p>
---	--	---

<p><b>Занятие № 12. Тема: Сложение</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 71– 79.</p>
--	--	--



<p><b>Занятие № 13. Тема: Переместительные свойства сложения</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о переместительном свойстве сложения;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложение, счетные умения в пределах 10;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 79– 84.</p>
--	--	---

	<p><b>Занятие № 14. Тема: Сложение</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) формировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 85– 93.</p>
Декабрь	<p><b>Занятие № 15. Тема: Вычитание</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака - ;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 93 – 102.</p>

<p><b>Занятие № 16. Тема: Вычитание</b>  <b>Цель:</b>  1)закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака - ;  2) сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения, закрепить представление о числовом ряде, счет до 10, символьное обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»;  3) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.  С. 102 – 109.</p>
<p><b>Занятие № 17. Тема: Вычитание</b>  <b>Цель:</b>  1)закрепить представления о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака - , составлять и решать задачи по картинкам, сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью;  2) тренировать навыки счета в пределах 10, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом-картой, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур;  3) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, коммуникативные качества, навыки контроля и самоконтроля, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.  С. 109 – 113.</p>
<p><b>Занятие № 18. Тема: Сложение и вычитание</b>  <b>Цель:</b>  1)закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий,</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс</p>

	<p>тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием;</p> <p>2) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;</p> <p>3) тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>		<p>математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 113 – 119.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Занятие № 19. Тема: Сложение и вычитание</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1)закрепить представления детей о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам;</p> <p>2) тренировать выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;</p> <p>3) тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 119 – 125.</p>
	<p><b>Занятие № 20. Тема: Столько же, больше, меньше</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1)уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и /= и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.</p>

	<p>больше (меньше) и на сколько;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мимику лица и мелкую моторику рук.</p>		С. 125 – 133.
	<p><b>Занятие № 21. Тема: Знаки &gt; и &lt;</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о знаках &gt; и &lt;, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, записывать сложение и вычитание групп предметов с</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p> <p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 133 – 143.</p>

	<p>помощью знаков + и - , тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>		
<b>Февраль</b>	<p><b>Занятие № 22. Тема: На сколько больше? На сколько меньше?</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 143 – 152.</p>
	<p><b>Занятие № 23. Тема: На сколько длиннее (выше)?</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <p>1) уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.</p>

	<p>затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>		С. 152 – 159.
	<p><b>Занятие № 24. Тема: Измерение длины</b>  <b>Цель:</b>  1) сформировать представление об измерении длины предметов с помощью мерки;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.  С. 159– 165.</p>
	<p><b>Занятие № 25. Тема: Измерение длины</b>  <b>Цель:</b>  1) закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представление о зависимости результата измерения от величины мерки;</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6</p>

	<p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинке, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>		<p>лет. – Москва:  Просвещение, 2023.  С. 165– 172.</p>
--	--	--	---



Март	<p><b>Занятие № 26. Тема: Измерение длины</b>  <b>Цель:</b>  1) сформировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом, закрепить представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;  3) закрепить представления детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>, тренировать счетные умения;  4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 172– 179.</p>
	<p><b>Занятие № 27. Тема: Объемные и плоскостные фигуры</b>  <b>Цель:</b>  1) сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры;  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;  3) повторить названия изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 179– 186.</p>

	<p>составления пар и использовать знаки <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> для фиксации результатов сравнения, тренировать счетные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>		
	<p><b>Занятие № 28. Тема: Сравнение по объему</b>  <b>Цель:</b>  1) сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместительности), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023.  С. 186 – 192.</p>
	<p><b>Занятие № 29. Тема: Измерение объема</b>  <b>Цель:</b></p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова</p>

	<p>1) закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представления об измерении объема сосудов с помощью мерки;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить пространственные отношения «слева» - «справа» - «между», смысл сложения и вычитания, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, инициативность, творческие способности, воображение, логическое мышление, мелкую моторику рук, коммуникативные качества.</p>	<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>«Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 192 – 196.</p>
<p>Апрель</p>	<p><b>Занятие № 30. Тема: Измерение объема</b>  <b>Цель:</b>  1) закрепить представления о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки;</p> <p>2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>3) закрепить представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения;</p> <p>4) тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 196 – 202</p>

<p>мышление, воображение, фантазию, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>		
<p><b>Занятие №31. Повторение занятия №11.</b> Тема: Сравнение групп предметов. Знаки = и /=  <b>Цель:</b>  1) сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и  2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;  3) тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в пределах 10;  4) тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 65– 71.</p>
<p><b>Занятие №32. Закрепление.</b> Тема: Сложение и вычитание  Занятие № 18.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 113 – 119.</p>
<p><b>Занятие №33. Закрепление.</b> Тема: На сколько больше? На сколько меньше? Занятие № 22.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.Г. Петерсон,  Е.Е. Кочемасова  «Игралочка – ступенька к школе: практический курс</p>

Май

		математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 143 – 152.
<b>Занятие №34 Повторение.</b> Тема: Измерение длины Занятие № 24	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 159– 165.
<b>Занятие №35 Закрепление.</b> Тема: Сравнение по объему Занятие № 28.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 186 – 192.
<b>Занятие №36. Повторение.</b> Тема: Измерение объема Занятие № 30.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5 – 6 лет. – Москва: Просвещение, 2023. С. 196 – 202
<b>Занятие №37. Повторение.</b>	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	

**ОО «Познавательное развитие»  
Окружающий мир/Ознакомление с природой**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<p><b>Тема: «Профессии сотрудников детского сада»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления детей о профессиях воспитатель, учитель; воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p>	<p>«Познавательное развитие»            «Социально – коммуникативное развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности 5-6 лет. стр.6</p>
	<p><b>Тема: «Времена года. Осень»</b>  <b>Образовательная ситуация «Осенние превращения»</b>  <b>Цель:</b> Обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе ранней осенью, учить выявлять подобные изменения в неживой и живой природе; знакомить с названиями осенних месяцев и их последовательностью; способствовать совершенствованию умения сравнивать, сопоставлять, передавать результаты сравнения речи.</p>	<p>«Познавательное развитие»            «Социально – коммуникативное развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.60</p>
	<p><b>Тема: «Времена года. Осень»</b>  <b>Сравнительное наблюдение «Как меняется цвет листьев?»</b>  <b>Цель:</b> обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе осенью; конкретизировать представления о том, как меняется цвет листьев определённых деревьев; развивать наблюдательность, формировать познавательный интерес.</p>	<p>«Познавательное развитие»            «Социально – коммуникативное развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.62</p>
	<p><b>Тема: «Овощи и фрукты на нашем столе»</b>  <b>Цель:</b> Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространённых в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат.</p>	<p>«Познавательное развитие»            «Социально – коммуникативное развитие»            «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. 42,64</p>

Октябрь	<p><b>Тема «Рукотворный мир. Из истории домов и зданий»</b>  <b>Образовательная ситуация «Такие разные дома»</b>  <b>Цель:</b> обогащать представления детей о различных зданиях; формировать начальные представления об истории жилищ, учить различать и называть здания, которые строились в прошлом; знакомить с различными по назначению зданиями, названиями их частей, материалами, из которых они построены.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.78</p>
	<p><b>Тема: Сравнительное наблюдение «Изба и современный дом»</b>  <b>Цель:</b> обогащать и конкретизировать представления детей о различных зданиях, учить находить общие черты построек и выявлять различия; обогащать словарный запас, учить составлять краткие рассказы по итогам сравнительного наблюдения.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.80</p>
Ноябрь	<p><b>Тема: « Моя семья»</b>  <b>Цель:</b> продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа стр22</p>
	<p><b>Тема: «Моя родословная»</b>  <b>Цель:</b> обогатить представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребёнка, необходимую для нормальных взаимоотношениях (каждый член семьи- личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции)..</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр71</p>
	<p><b>Тема: «Россия огромная страна»</b>  <b>Цель:</b> формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой-главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа стр 46</p>

<p><b>Тема: «Государственная символика России»</b>  <b>Цель:</b> закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны: познакомить детей с символикой России- флагом и гербом; воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, музыку, любовь и уважение к Родине.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр 312</p>
<p><b>Тема: « О дружбе и друзьях»</b>  <b>Цель:</b> расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним; поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа стр 25</p>
<p><b>Тема: «Станем юными защитниками природы»</b>  <b>Цель:</b> учить детей отличать хорошие, добрые поступки от плохих; доброжелательно относиться к людям, к природе, сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. 72</p>
<p><b>Тема: «Как лесные звери проводят зиму в лесу»</b>  <b>Цель:</b> дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима- для всех трудное время года; звери по- разному приспособлены к жизни зимой.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. 75</p>
<p><b>Тема «Времена года. Зима»</b>  <b>Творческая гостиная «У зимы в гостях»</b>  <b>Цель:</b> знакомить с сезонными изменениями, приметами зимы, представленными в художественных произведениях; знакомить с выразительными средствами разных видов искусства; учить выразительно, рассказывать стихотворения, составлять описание картин.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.108</p>



Декабрь	<p><b>Тема: Виртуальная экскурсия «Новый год в разных странах»</b>  <b>Цель:</b> конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года; поддерживать желание принимать участие в подготовке к празднику, интерес к совместной со взрослыми и сверстниками игровой деятельности.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.116</p>
	<p><b>Тема: Распознающее наблюдение «Новогодние традиции»</b>  <b>Цель:</b> конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года; дополнять представления о наблюдении как способе познания; активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с подготовкой к празднику.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр.118</p>
	<p><b>Тема: «Новый год у ворот»</b>  <b>Цель:</b> формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умение ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр 167</p>
Январь	<p><b>Тема: Игра-путешествие «Сладкая жизнь»</b>  <b>Цель:</b> обогащать представления детей о свойствах сахара; формировать представления о том, в каких продуктах содержится сахар, о полезных продуктах и правильном питании; воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, стремление заботиться о нём.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 90</p>
	<p><b>Тема «Как люди заботятся о своём здоровье»</b>  <b>Цель:</b> уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела, есть скелет, сердце, лёгкие, что все органы важны для человека.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.111</p>

	<p><b>Тема: «В мире людей. Моя семья»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью; продолжить формирование умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр 34</p>
Февраль	<p><b>Тема: Игра- занятие « Зачем нужно трудиться?»</b>  <b>Цель:</b> знакомить с профессиональным миром взрослых; уточнить значение понятий «профессия», «труд», «досуг»; развивать воображение, логическое мышление</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Н.В. Шадрина, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова и др. Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности 5-6 лет. стр.45</p>
	<p><b>Тема: «Российская армия»</b>  <b>Цель:</b> продолжать расширять представление детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями-пограничник, моряк, лётчик и др.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа стр 38</p>
	<p><b>Тема: Образовательная ситуация «Наши защитники»</b>  <b>Цель:</b> обогащать и конкретизировать представления детей о разных родах войск, о том, как их представители защищают Отечество; учить выделять черты сходства между былинными богатырями и современными защитниками Отечества; воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 143</p>
	<p><b>Тема: «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестрёнке»</b>  <b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к близким людям, побуждать отражать в подарке впечатления от наблюдений за природой.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.108</p>

Март	<p><b>Тема: Творческая мастерская «Салон подарков»</b>  <b>Цель:</b> обогащать представления детей о природных материалах, которые используются для изготовления различных предметов; учить изготавливать подарки из бросового и природного материала; формировать представления о ценности подарков, сделанных своими руками.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 151</p>
	<p><b>Тема: «Береги деревянные предметы»</b>  <b>Цель:</b> дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предмета быта, сувениров; познакомить с Богородской игрушкой.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.128</p>
	<p><b>Тема: «Народные праздники на Руси: Масленица»</b>  <b>Цель:</b> познакомить с историей народного праздника Масленица.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр 276</p>
	<p><b>Тема: «В библиотеке»</b>  <b>Цель:</b> дать представление о библиотеке (книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдаёт их библиотекарь)</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.45</p>
Апрель	<p><b>Тема: Детская лаборатория «Почему день сменяется ночью?»</b>  <b>Цель:</b> формировать у детей элементарные представления о причинах смены дня и ночи, знакомить с космическими телами; знакомить с моделью Земли- глобусом, способами изучения природных явлений с использованием моделей</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 99</p>
	<p><b>Тема: Сравнительное наблюдение «Солнце и другие звёзды»</b>  <b>Цель:</b> формировать у детей представления о космических телах, об отличительных особенностях звёзд; учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы, выявлять черты сходства и различия.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 99</p>

	<p><b>Тема: Образовательная ситуация «Красная книга родного края»</b>  <b>Цель:</b> учить детей понимать суть практической задачи, вместе со взрослыми искать способы её решения; формировать первичные представления о Красной книге региона, её назначении, о причинах попадания растений и животных в Красную книгу.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 64</p>
	<p><b>Тема: «Юные любители природы»</b>  <b>Цель:</b> расширять представления детей о природе; воспитывать любовь к природе, желание беречь её.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.128</p>
	<p><b>Тема: «Почему война называется Великой Отечественной?»</b>  <b>Цель:</b> расширить представление детей о великой отечественной войне; воспитывать чувство патриотизма</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>А.П. Казаков, Т.А. Шорыгина. Беседы о второй мировой войне в детском саду и школе. Стр. 7</p>
Май	<p><b>Тема: «Этот День победы»</b>  <b>Цель:</b> познакомить с героическими страницами истории нашей родины, воспитывать чувство патриотизма.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Комплексные занятия по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр 346</p>
	<p><b>Тема «Времена года. Весна».</b>  <b>Интегрированное занятие «Однажды ранней весной»</b>  <b>Цель:</b> обогащать представления детей об изменениях, происходящих весной в неживой и живой природе; знакомить с названиями весенних месяцев, их последовательностью, с народными традициями встречи весны; способствовать развитию воображения, связной речи.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Старшая группа стр. 155</p>
	<p><b>Тема: «Весна в жизни лесных зверей»</b>  <b>Цель:</b> уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу весной оживает природа.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»</p>	<p>С. Н. Николаева  Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.123</p>

	<b>Тема: «Весна кончается - лето начинается»</b> <b>Цель:</b> уточнить и обобщить представления детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	С. Н. Николаева Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. Стр.153
--	---	---	---

**ОО «Социально – коммуникативное развитие»**  
**«Конструирование»**

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<b>Занятие №1</b> мониторинг	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	
	<b>Занятие №2</b> мониторинг	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	
	<b>Тема:</b> «Как мы смастерили лесных человечков» (из природного материала по замыслу) <b>Цель:</b> Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу, учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования, развивать эстетическое восприятие, воспитывать любознательность, наблюдательность	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 60
	<b>Тема:</b> Как лоскутные куколки повели хоровод» (из ткани) <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла, формировать трудовые действия, развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 38
Октябрь	<b>Тема:</b> «Как мы смастерили лукошко с ручкой» (конструирование из бумаги по опорной схеме) <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с народной культурой, учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 58

	<p>навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Воспитывать активность, интерес к конструированию.</p>		
	<p><b>Тема:</b> «Как люди изобрели колесо и транспорт» (режиссерское конструирование)  <b>Цель:</b> Знакомить с великими изобретениями человечества. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, наглядно-образное мышление.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 26</p>
	<p><b>Тема:</b> «Птица»  <b>Цель:</b> Учить детей делать птицу из природного материала, развивать художественный вкус, ловкость, аккуратность, воспитывать желание заниматься рукоделием</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 79</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как люди вырастили хлеб»  <b>Цель:</b> Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Познакомить с новой техникой «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука». Воспитывать уважение к хлебу.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 40</p>
Ноябрь	<p><b>Тема:</b> «Как шишки стали домашними животными» (из природного материала)  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу, напомнить способы соединения деталей, развивать творческое воображение, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 34</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как мы обустроили игрушечный домик»  <b>Цель:</b> Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами, инициировать</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая</p>

	поиск вариантов замены деталей, развивать восприятие, пространственное мышление, воспитывать любознательность, активность.	«Художественно – эстетическое развитие»	группа» С. 114
	<b>Тема:</b> «Как тесто превратилось в заплетушки» (конструирование из бумаги и теста) <b>Цель:</b> Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать) Знакомить с трудом пекаря. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 46
	<b>Тема:</b> «Что такое дом и зачем Десятиручка в нем (из ткани с опорой на схему) <b>Цель:</b> Расширить представления о доме. Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 108
	<b>Тема:</b> «Как люди изобрели бумагу и украсили окна» (конструирование из бумаги, прорезной декор) <b>Цель:</b> Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 68
Декабрь	<b>Тема:</b> «Как снег превратился в надежную крепость» <b>Цель:</b> Расширить опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена»	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 82
	<b>Тема:</b> «Как мы создали усадьбу деда Мороза» (конструирование из различных материалов) <b>Цель:</b> Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге, вызвать интерес к конструированию	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа»

	архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами.	развитие»	С. 72
	<b>Тема:</b> «Как бумажные конусы очутились на елке» (конструирование-экспериментирование) <b>Цель:</b> Расширять опыт дизайн-деятельности, вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов, воспитывать активность и самостоятельность.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 76
	<b>Тема:</b> «Как люди создали театр кукол» (конструирование из проволоки и фольги) <b>Цель:</b> Расширять представление о театре кукол и его видах, вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способами каркасного конструирования	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 84
Январь	<b>Тема:</b> «Какие бывают фонарики» (дизайн подарков) <b>Цель:</b> Расширить представления о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 98
	<b>Тема:</b> «Как мы построили городскую дорогу» (из строительного материала) <b>Цель:</b> Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек.	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 30



	<p><b>Тема:</b> «Как вертушка стала зимним подарком» (конструирование из бытового материала) <b>Цель:</b> Расширять представление о куклах и способах их конструирования, вызвать интерес к созданию динамичной куклы – вертушки на каркасе. Инициировать освоение универсальной конструкции «крестовушка».</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 80</p>
Февраль	<p><b>Тема:</b> «Как родник превратился в поющий фонтан» (конструирование из разных материалов) <b>Цель:</b> Расширять опыт художественного экспериментирования, закрепить технику каркасного конструирования, развивать чувство формы, цвета и ритма, воспитывать эстетические эмоции</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 132</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как листы бумаги стали воздушным флотом» (конструирование из бумаги) <b>Цель:</b> Расширять представление о воздушном пространстве, обогащать опыт конструирования из бумаги, развивать восприятие, память, воспитывать активность, инициативность.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 138</p>
	<p><b>Тема:</b> «Вода в природе. Куда плывут кораблики» (конструирование из бумаги с опорой на схему) <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с искусством оригами, инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» С. 122</p>
	<p><b>Тема:</b> «Улица» <b>Цель:</b> Закреплять умение детей договариваться между собой, работать в паре, развивать дружелюбность</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» С. 67</p>
Март	<p><b>Тема:</b> «Коробочка» <b>Цель:</b> Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру, украшать свою поделку узорами, аккуратно работать с клеем и ножницами, воспитывать эстетический вкус и усидчивость, терпение.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» С. 68</p>

	<p><b>Тема:</b> «Магазин игрушек»  <b>Цель:</b> Учить детей делать игрушки своими руками из бумаги, развивать мышление, творческое воображение, воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 68</p>
	<p><b>Тема:</b> «Какие бывают окна- «глаза» дома»  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением, дать понятие о том, что окна-важный архитектурный элемент здания, его «глаза».</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 120</p>
	<p><b>Тема:</b> «Заяц-хваста» (коллективная работа)  <b>Цель:</b> Учить изготавливать поделку из природного материала, Учить работать в группах, договариваться, создавать свои поделки, подчиняясь общему замыслу. Развивать воображение, творческие способности, воспитывать аккуратность</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 80</p>
Апрель	<p><b>Тема:</b> «Мотылек, рыбка, лодочка»  <b>Цель:</b> Упражнять детей в сгибании листа в разных направлениях, развивать логическое мышление, творческое воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 75</p>
	<p><b>Тема:</b> «Простой мост»  <b>Цель:</b> Учить строить мосты, учить преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям, упражнять в выделении этапов создания конструкции.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 65</p>
	<p><b>Тема:</b> «Разнообразные мосты»  <b>Цель:</b> Закреплять умение строить разнообразные мосты, планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 66</p>
	<p><b>Тема:</b> «Высотное здание»  <b>Цель:</b> Учить детей обклеивать готовые коробки, вырезать выкройку, дополнять вырезанными деталями дома.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Л. В. Куцакова  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  С. 75</p>

	<p><b>Тема:</b> «Как люди приручили и где поселили огонь» (конструирование из разных материалов)  <b>Цель:</b> Расширять представление о важнейших изобретениях человечества, развивать творческое воображение</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 94</p>
<b>Май</b>	<p><b>Тема:</b> «Как люди познали невидимое. Чудо-приборы»  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества, вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов, развивать логическое мышление.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 142</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как мы вместе построили «Кошкин дом»» (режиссерское конструирование)  <b>Цель:</b> Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С. Маршака «Кошкин дом». Уточнить понятие о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 106</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как куколка превратилась в Бабочку» (конструирование из ткани)  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой, знакомить с цветовой символикой, развивать ловкость, аккуратность, воспитывать трудолюбие, желание украшать свой дом и делать подарки.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 144</p>
	<p><b>Тема:</b> «Как тесто превратилось в заплетушки» (конструирование из бумаги и теста)  <b>Цель:</b> Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать) Знакомить с трудом пекаря. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу.</p>	<p>«Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»  «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>И. А. Лыкова  «Конструирование в детском саду. Старшая группа»  С. 46</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»  
«Лепка/Аппликация/Рисование»**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание НОД (тема, программные задачи)</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Рисование «Украсть платочек ромашками»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.33-34</p>
	<p><b>Тема:</b> «Мои друзья в детском саду» (Л)  <b>Цель:</b> Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции; развивать творчество, умение работать коллективно.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Лепка в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.48-49</p>
	<p><b>Рисование «Чебурашка»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно без просветов, накладывать штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.34-35</p>
	<p><b>Тема:</b> «Разноцветная осень» (А)  <b>Цель:</b> Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем округления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Учить составлять сюжетную композицию.  Воспитывать интерес к сказкам</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Аппликация в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 23-24</p>
	<p><b>Рисование «Украсть платочек ромашками»</b></p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова</p>

<p><b>Цель:</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.33-34</p>
<p><b>Тема:</b> «Осеннее дерево» (Л) <b>Цель:</b> Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие; учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.23</p>
<p><b>Рисование «Осенний лес»</b> <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.36-37</p>
<p><b>Тема:</b> «Деревья и кусты» (А) <b>Цель:</b> учить детей обводить контуры силуэта простым Карандашом; Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавал плавные изгибы формы; Познакомить с возможностями искусства икебаны; Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 21-22</p>
<p><b>Тема:</b> «Кошкин дом» (Л) <b>Цель:</b> закреплять умение лепить плоские детали в технике барельефа</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.40-42</p>

<p><b>Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.34</p>
<p><b>Тема:</b> «Улица города» (А)  <b>Цель:</b> закреплять навык вырезания по прямой, по диагонали, по кругу; учить разрезать полоску, сложенную в несколько раз; упражнять в составлении сюжетной композиции</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 41-42</p>
<p><b>Рисование «Голубь»</b>  <b>Цель:</b> Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.18</p>
<p><b>Тема:</b> «Мама в платье» (Л)  <b>Цель:</b> Продолжать учить лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.46-47</p>
<p><b>Рисование «Идет дождь»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 37-38</p>

<p><b>Тема:</b> «Члены моей семьи» (А)  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 44-45</p>
<p><b>Рисование «Девочка в нарядном платье»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 43</p>
<p><b>Тема:</b> «Деревянная Москва» (Л)  <b>Цель:</b> познакомить детей с историей Москвы; учить конструировать дом из спичек и пластилина; развивать глазомер</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.42-43</p>
<p><b>Рисование «Веселые игрушки»</b>  <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 39</p>
<p><b>Тема:</b> «Золотые березы» (А)  <b>Цель:</b> гармоничное сочетание разных изобразительных техник, рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>И.А. Лыкова  Программа худож. воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.  СФЕРА, Москва 2009  Занятие №27, стр.86</p>

<p><b>Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»</b>  <b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 45</p>
<p><b>Тема:</b> «Свитер для Хрюши» (Л)  <b>Цель:</b> учить детей применять графическую технику рисунка в лепке (вдавленный рельеф); воспитывать отзывчивость и доброту</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.29-30</p>
<p><b>Рисование «Разноцветный дождь»</b>  (Рисование акварелью по мокрой бумаге)  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.20</p>
<p><b>Тема:</b> «Постель для котенка» (А)  <b>Цель:</b> Учить детей составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 27-28</p>
<p><b>Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 47</p>



умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.		
<b>Тема:</b> «Обитатели зимнего леса» (Л) <b>Цель:</b> учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, лисы, волка)	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.37-38
<b>Рисование «Сказочные домики»</b> <b>Цель:</b> Учить создавать образ сказочного дома; передавая в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение.	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 48-49
<b>Тема:</b> «Заснеженный дом» (А) <b>Цель:</b> Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	И.А. Лыкова Программа худож. воспитания, Обучения и развития детей 2-7 лет. СФЕРА, Москва 2009 Занятие №49, стр.88
<b>Рисование «Зима»</b> <b>Цель:</b> Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие.	Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 55-56
<b>Тема:</b> «Украшаем ёлку» (Л) <b>Цель:</b> продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви; учить украшать поделку мелкими деталями.	Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.33-34

<p><b>Рисование «Большие и маленькие ели»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и далёких деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые- светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 57-58</p>
<p><b>Тема:</b> Подвеска «Снеговик» (А)  <b>Цель:</b> Учить детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 33-34</p>
<p><b>Рисование «Снежинка»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой: придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 61</p>
<p><b>Тема:</b> «Разноцветная елка» (Л)  <b>Цель:</b> учить детей сочетать в работе несколько техники (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.34-36</p>
<p><b>Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</b>  <b>Цель:</b> Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании красками.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 66</p>

<p><b>Тема:</b> «Человечек» (А)  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 48-49</p>
<p><b>Рисование «Деревья в инее»</b>  <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 76-77</p>
<p><b>Тема:</b> «Овощи на тарелке» (Л)  <b>Цель:</b> учить лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров; закреплять умение лепить тарелку.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.18-19</p>
<p><b>Рисование «Петушок» (Рисование ладошкой)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.43</p>
<p><b>Тема:</b> «Пожарная машина» (А)  <b>Цель:</b> Учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 29-30</p>

<p><b>Рисование Человек</b> (Рисование простыми карандашами) Цель: Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.60</p>
<p><b>Тема:</b> « Цветок в горшке» (Л) Цель: развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца; упражнять в использовании усвоенных ранее приемов лепки</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.51-52</p>
<p><b>Рисование «Нарисуй свое любимое животное»</b> <b>Цель:</b> Продолжать развивать изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 72</p>
<p><b>Тема:</b> «Яхта» (А) <b>Цель:</b> Учить детей вырезать основные части силуэта яхты., преобразовывая прямоугольник б два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определенном месте.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 42-43</p>
<p><b>Рисование «Солдат на посту»</b> <b>Цель:</b> Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 76</p>
<p><b>Тема:</b> «Танк» (Л) <b>Цель:</b> учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах скатывания, раскатывания, приплющивания, примазывания.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.44-45</p>

<p><b>Рисование «Летающие самолеты»</b> (Рисование восковыми мелками и акварелью) <b>Цель:</b> Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д. Н. Колдина Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.51</p>
<p><b>Тема:</b> «Весенний букет» (А) <b>Цель:</b> вырезание цветов (тюльпанов), и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>И.А. Лыкова Программа худож. воспитания, Обучения и развития детей 2-7 лет. СФЕРА, Москва 2009 Занятие №66, стр.89</p>
<p><b>Рисование «Красивые цветы. (панно к 8 марта)»</b> <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 85</p>
<p><b>Тема:</b> «Киндер – игрушки» (Л) <b>Цель:</b> развивать умение задумывать содержание работы и доводить ее до конца; развивать самостоятельность, активность, творчество.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.57-58</p>
<p><b>Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»</b> <b>Цель:</b> Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p><b>Тема:</b> «Наша новая кукла» (А) <b>Цель:</b> закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет Мозаика – Синтез, 2017 Стр. 93</p>

<p><b>Рисование «Цветик-семицветик» (Рисование гуашью)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина. Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.61</p>
<p><b>Тема:</b> «Дымковская утка» (Л)  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке; учить изготавливать игрушки по типу дымковских</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.24</p>
<p><b>Рисование «Закладка для книг» (Городецкий цветок)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 50-51</p>
<p><b>Тема:</b> «Сказочная птица» (А)  <b>Цель:</b> закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет  Мозаика – Синтез,2017  Стр. 87-88</p>
<p><b>Рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 59</p>

<p><b>Тема:</b> «Радуга в небе» (Л)  <b>Цель:</b> учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельефа)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.52</p>
<p><b>Рисование «Ракета в космосе» (Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь)</b>  <b>Цель:</b> Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина. Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.62</p>
<p><b>Тема:</b> «Ракеты» (А)  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 50-51</p>
<p><b>Рисование: «Бабочка» (Монотипия. Гуашь)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина. Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.71</p>
<p><b>Тема:</b> «Берегите лес» (филин) (Л)  <b>Цель:</b> продолжать учить использовать при использовании поделки из пластилина природный материал</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Лепка в детском саду.  Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.21-22</p>



<p><b>Рисование «Ледоход на реке» (Рисование гуашью)</b>  <b>Цель:</b> Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина. Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.63</p>
<p><b>Тема:</b> «Выносливый дуб» (А)  <b>Цель:</b> Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр. 19-20</p>
<p><b>Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная.»</b>  <b>Цель:</b> Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказки, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 86</p>
<p><b>Тема:</b> «Солнышко покажись» (Л)  <b>Цель:</b> создание рельефных образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>И.А. Лыкова  Программа худож. воспитания, Обучения и развития детей 2-7 лет.  СФЕРА, Москва 2009  Занятие №67, стр.90</p>
<p><b>Рисование «Спасская башня Кремля»</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 97-98</p>
<p><b>Тема:</b> «День Победы» (А)  <b>Цель:</b> учить работать с шаблоном; воспитывать патриотизм</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Д.Н. Колдина  Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное  МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021,</p>



		стр. 54-55
<p><b>Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета. Учить образной оценке рисунков.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 101-102</p>
<p><b>Тема:</b> «Птицы на кормушке» (Л)  <b>Цель:</b> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц; учить лепить птицу по частям.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5-6 лет  Мозаика – Синтез,2017  Стр. 86-87</p>
<p><b>Рисование «Цветные страницы»</b>  <b>Цель:</b> Учить задумывать содержание рисунка в определенной цветовой гамме. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.  «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 108</p>
<p><b>Тема:</b> «Нежные подснежники» (А)  <b>Цель:</b> воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>И.А. Лыкова  Программа худож. воспитания, Обучения и развития детей 2-7 лет.  СФЕРА, Москва 2009  Занятие №78, стр.90</p>
<p><b>Рисование «Я и мои друзья» (Обводка цветными карандашами)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»  «Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина. Рисование в детском саду. 5-6 лет. Стр.58</p>

<p><b>Тема:</b> «Божья коровка» (Л)</p> <p><b>Цель:</b> продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки природный материал; развивать творческие способности, воображение</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Д.Н. Колдина</p> <p>Лепка в детском саду.</p> <p>Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Изд 2-е исправленное и дополненное</p> <p>МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021, стр.58-59</p>
<p><b>Рисование «Домики трёх поросят»</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, изображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Комарова Т. С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 80-81</p>

**ОО «Художественно – эстетическое развитие»  
Прикладное творчество**

**ДЛЯ ГРУПП 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ  
Старшая группа (5-6 лет)**

№ занятия	ТЕМА	Кол-во часов
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	«Народный костюм». Рисование по замыслу. Рубашка косоворотка. Оденем Маню в русский костюм	1
2	«Народный костюм». Рисование по замыслу сарафана Василисы Премудрой. Оденем Ваню в русский костюм	1
3	«Народный костюм». Рисование по замыслу Шапка русского Ивана	1
4	«Народный костюм». Рисование по замыслу Кокошник Васелисы	1

<b>ОКТАБРЬ</b>		
5	Роспись русской избы. Резные узоры и убранство русской избы.	1
6	Убранство русской избы. Восковые карандаши.«Добро пожаловать!» Роспись печи	1
7	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Косматый мишка	1
8	Роспись матрешки Очень любим мы матрешки разноцветные одежды	1
<b>НОЯБРЬ</b>		
9	Городецкая роспись. Элементы росписи рисование Розан и купавка	1
10	Городецкая роспись. Элементы городецкой росписи, бумажный силуэт. Гуашь. «Городецкие кони».	1
11	Городецкая роспись. Роспись шаблона Сарафан для матрешки Роспись кухонной доски	1
12	День рождение Дедушки мороза Подарок Деду Морозу	1
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
13	Аппликация Горячий чай из самовара с бубликами	1
14	Рисование Еловая веточка	1
15	Рисование Шапочка Ивана	1
16	Рисование Снеговики в шапочках и шарфиках	1
<b>ЯНВАРЬ</b>		
17	Иллюстрация Камчатской сказки. «Северная сказка»	1
18	Камчатка Одеваем Чукчу	1
19	Камчатка Кутх	1
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
20	«Вулканы Камчатки». Обрывная аппликация	1
21	Мезенская роспись рисование Красно солнышко	1
22	Мезенская роспись рисование Знак плодородия	1
23	С усложнением Портрет героя	1
<b>МАРТ</b>		
24	Мезенская роспись рисование Лошадка	1
25	Свободный выбор темы Весенний букет	1

26	Аппликация. Скворечники.	1
27	Кукла Масленица	1
<b>АПРЕЛЬ</b>		
28	Филимоновская игрушка пластилин Лепка филимоновского оленя	1
29	Филимоновская игрушка Роспись игрушки.	1
30	Мозаика по сказке Царевна лягушка	1
31	Гуашь. Картон «Расписные яйца».	1
<b>МАЙ</b>		
32	«Красная площадь». Парад в День Победы. Рисунок солью.	1
33	Лепка из пластилина. Конструктивный способ лепки. «Дымковские кони».	1
34	Дымковская роспись. Элементы росписи дымковских игрушек. «Дымковская барыня».	1
35	Авторская роспись ложки. Метод фантазирования	1
<b>ВСЕГО ЗА ГОД</b>		<b>35</b>

#### ОО «Физическое развитие»

Месяц	Содержание НОД (тема, программные задачи)	Интеграция образовательных областей	Литература
Сентябрь	<b>Занятие № 1</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие; упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.16-18
	<b>Занятие № 2</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие; упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.18-19
	<b>Занятие № 3</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в построении колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.19-21

<p><b>Занятие № 4</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.21-23</p>
<p><b>Занятие № 5</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.23</p>
<p><b>Занятие № 6</b>  <b>Цель:</b> Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.23-24</p>
<p><b>Занятие № 7</b>  <b>Цель:</b> упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.25-27</p>
<p><b>Занятие № 8</b>  <b>Цель:</b> упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх; развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.27</p>
<p><b>Занятие № 9</b>  <b>Цель:</b> Развивать ловкость, глазомер, координацию движения</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.27-28</p>
<p><b>Занятие № 10</b>  <b>Цель:</b> Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание под дугу боком, не задевая за ее край</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.28-30</p>
<p><b>Занятие № 11</b>  <b>Цель:</b> Упражнять ходьбу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)</p>

			стр.30-31
	<b>Занятие № 12</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; развивать ловкость и глазомер.	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.31-32
Октябрь	<b>Занятие № 13</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.33-34
	<b>Занятие № 14</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.35
	<b>Занятие № 15</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прыжках; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола)	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.35-36
	<b>Занятие № 16</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.36-39
	<b>Занятие № 17</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.39
	<b>Занятие № 18</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.39-40
	<b>Занятие № 19</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.41-43

Ноябрь	<b>Занятие № 20</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.43
	<b>Занятие № 21</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; упражнять в прыжках	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.44
	<b>Занятие № 22</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по два; упражнять в прыжках; развивать равновесие	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.44-46
	<b>Занятие № 23</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по два; упражнять в прыжках; развивать равновесие	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.46
	<b>Занятие № 24</b> <b>Цель:</b> Развивать выносливость в беге; упражнять в прыжках, развивать внимание	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.47-48
	<b>Занятие № 25</b> <b>Цель:</b> Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.49-51
	<b>Занятие № 26</b> <b>Цель:</b> Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.51
	<b>Занятие № 27</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.52-53
<b>Занятие № 28</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.53-55	

предметами		
<b>Занятие № 29</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.55
<b>Занятие № 30</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге; развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.55-57
<b>Занятие № 31</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.57-58
<b>Занятие № 32</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.58-59
<b>Занятие № 33</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге, развивая выносливость	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.58-59
<b>Занятие № 34</b> <b>Цель:</b> Упражнять в сохранении равновесия и прыжках	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.59-60
<b>Занятие № 35</b> <b>Цель:</b> Упражнять в сохранении равновесия и прыжках	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.60-62
<b>Занятие № 36</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)



			стр.62
Декабрь	<b>Занятие № 37</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.62-63
	<b>Занятие № 38</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.64-66
	<b>Занятие № 39</b> <b>Цель:</b> Упражнять в метании снежков на дальность	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.66-67
	<b>Занятие № 40</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании и переброске мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.68-70
	<b>Занятие № 41</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании и переброске мяча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.70-71
	<b>Занятие № 42</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.71
	<b>Занятие № 43</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в сохранении равновесия	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.71-73

Январь	<b>Занятие № 44</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в сохранении равновесия	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.73-74
	<b>Занятие № 45</b> <b>Цель:</b> Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.74-75
	<b>Занятие № 46</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.75-77
	<b>Занятие № 47</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.77
	<b>Занятие № 48</b> <b>Цель:</b> Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.77-79
	<b>Занятие № 49</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.80-82
	<b>Занятие № 50</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.82
<b>Занятие № 51</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей передвигать по учебной лыжне	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)	

		стр. 82-83
<b>Занятие № 52</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.83-85
<b>Занятие № 53</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.85
<b>Занятие № 54</b> <b>Цель:</b> Формировать представление скользящего шага в ходьбе на лыжах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.86
<b>Занятие № 55</b> <b>Цель:</b> Упражнять в перебрасывании мяча друг другу	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.87-88
<b>Занятие № 56</b> <b>Цель:</b> Упражнять в перебрасывании мяча друг другу	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.88-89
<b>Занятие № 57</b> <b>Цель:</b> Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.90-91
<b>Занятие № 58</b> <b>Цель:</b> Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.91-92

	<b>Занятие № 59</b> <b>Цель:</b> Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.92
	<b>Занятие № 60</b> <b>Цель:</b> Разучить повороты на лыжах	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.92
Февраль	<b>Занятие № 61</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесии при ходьбе на повышенной опоре	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.92
	<b>Занятие № 62</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесии при ходьбе на повышенной опоре	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.94-95
	<b>Занятие № 63</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.96-97
	<b>Занятие № 64</b> <b>Цель:</b> Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании под дугу и отбивания мяча о землю	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.97-99
	<b>Занятие № 65</b> <b>Цель:</b> Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в ползании под дугу и отбивания мяча о землю	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.99
	<b>Занятие № 66</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.99-100

<b>Занятие № 67</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.100-102
<b>Занятие № 68</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.102
<b>Занятие № 69</b> <b>Цель:</b> Упражнять в метании снежков в цель и дальность	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.102-103
<b>Занятие № 70</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.103-105
<b>Занятие № 71</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.105-106
<b>Занятие № 72</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.106-107
<b>Занятие № 73</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.108-110
<b>Занятие № 74</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.110

<p><b>Занятие № 75</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу развивая ловкость и глазомер</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.111-112</p>
<p><b>Занятие № 76</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами; упражнять в прыжке в высоту с разбега</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.112-114</p>
<p><b>Занятие № 77</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами; упражнять в прыжке в высоту с разбега</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.114</p>
<p><b>Занятие № 78</b>  <b>Цель:</b> Упражнять бег в чередовании с ходьбой</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.114-115</p>
<p><b>Занятие № 79</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.116-117</p>
<p><b>Занятие № 80</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.117</p>
<p><b>Занятие № 81</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.117-119</p>
<p><b>Занятие № 82</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.119-121</p>

Апрель	<b>Занятие № 83</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.121
	<b>Занятие № 84</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге на скорость	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.121-122
	<b>Занятие № 85</b> <b>Цель:</b> Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.123-125
	<b>Занятие № 86</b> <b>Цель:</b> Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.125
	<b>Занятие № 87</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.125-126
	<b>Занятие № 88</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прокатывании обручей	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.126-128
	<b>Занятие № 89</b> <b>Цель:</b> Упражнять в прокатывании обручей	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.128
	<b>Занятие № 90</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.128-129
<b>Занятие № 91</b> <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.130-131	

<p><b>Занятие № 92</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.131-132</p>
<p><b>Занятие № 93</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в беге на скорость</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.132-133</p>
<p><b>Занятие № 94</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами; упражнять в сохранении равновесия и прыжках</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.133-135</p>
<p><b>Занятие № 95</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами; упражнять в сохранении равновесия и прыжках</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.135-136</p>
<p><b>Занятие № 96</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в беге на скорость</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.136-137</p>
<p><b>Занятие № 97</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.138-140</p>
<p><b>Занятие № 98</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.140-141</p>
<p><b>Занятие № 99</b>  <b>Цель:</b> Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон)</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)  стр.141</p>
<p><b>Занятие № 100</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы</p>	<p>«Физическое развитие»  «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет)</p>



		стр.142-143
<b>Занятие № 101</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.143
<b>Занятие № 102</b> <b>Цель:</b> Развивать выносливость в непрерывном беге; Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.145-146
<b>Занятие № 103</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.146-147
<b>Занятие № 104</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.148-150
<b>Занятие № 105</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге на скорость	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.150-151
<b>Занятие № 106</b> <b>Цель:</b> Упражнять в беге на скорость	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.151
<b>Занятие № 107</b> <b>Цель:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие	Л.И. Пензулаева «Физическое воспитание в детском саду» (5-6 лет) стр.151-152